



DUNLOP MXR BASS CHORUS DELUXE PEDÁL

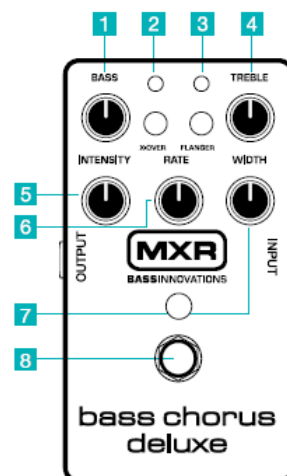
Návod k použití

POPIS

- Režimy Chorus a Flanger
- Analogová bucket brigade technologie
- Samostatné potenciometry Bass a Treble pro jemné tvarování tónů
- Režim X-OVER pro lepší jasnost spodních tónů
- Technologie Constant Headroom Technology™

OVLADAČE

1. Knob BASS ovládá, nakolik jsou spodní tóny posíleny nebo ořezány
2. Spínače X-OVER se aktivuje režim X-Over, který snižuje množství modulace při 100Hz a níže (indikováno žlutou LED kontrolkou)
3. Spínač FLANGER aktivuje režim Flanger (indikováno červenou LED kontrolkou)
4. Knob TREBLE ovládá, nakolik jsou horní tóny posíleny nebo ořezány
5. Knob INTENSITY ovládá celkové množství modulace v režimu CHORUS a regenerace v režimu FLANGER.
6. Knob RATE ovládá rychlost modulace
7. Knob WIDTH ovládá rozsah modulace
8. FOOTSWITCH přepíná mezi zapnutím efektu a bypassem (červená LED kontrolka indikuje zapnutí efektu)



NAPÁJENÍ

Pedál MXR Bass Chorus Deluxe je napájen jednou 9 voltovou baterií (pro její instalaci sundejte spodní destičku) nebo 9 voltovým adaptérem Dunlop ECB003/ECB0003E.

POUŽÍVÁNÍ

- Kabelem propojte svou baskytaru se vstupem INPUT pedálu M83 a dalším kabelem propojte výstup OUTPUT pedálu M83 se zesilovačem.
- Chorus je výchozí režim. Pokud chcete použít režim flanger, stiskněte spínač FLANGER. Pro aktivaci režimu X-Over a snížení modulace na frekvencích ve spodním pásmu stiskněte spínač X-OVER.
- Začněte s potenciometry ve středové pozici (12 hodin).
- Sešlápnutím footswitche zapněte efekt.
- Otáčením potenciometru BASS ve směru doprava posilujete spodní frekvence, ve směru doleva je ořezáváte.
- Otáčením potenciometru TREBLE ve směru doprava posilujete vysoké frekvence, otáčením směrem doleva je ořezáváte.
- Otáčením potenciometru INTENSITY ve směru doprava zvyšujete intenzitu modulace, otáčením doleva intenzitu modulace snižujete.
- Otáčením potenciometru RATE ve směru doprava zvyšujete rychlost modulace, otáčením doleva rychlost modulace snižujete.
- Otáčením potenciometru WIDTH ve směru doprava zvyšujete rozsah modulace, otáčením doleva rozsah modulace zmenšujete.
- Interní spínač volíte TRS (tip-ring-sleeve) Stereo Hardwire bypass nebo Mono True bypass. Tovární nastavení je Mono True bypass.

VZOROVÁ NASTAVENÍ



Technické údaje

Vstupní impedance	2 M Ω
Výstupní impedance	
Špička (TIP) (Mono)	600 Ω
Kroužek (RING) (Stereo)	3,3 k Ω
Maximální vstupní úroveň*	1 kHz/+10 dBV
Maximální výstupní úroveň	+13 dBV
Frekvenční odezva	20 Hz až 20 kHz / $\pm$ 1 dB
Poměr signál/šum*	>96 dBV
Ovladače korekce tónu (pouze pro zpožděný signál)	+8 dB, -11 dB, 100 Hz (BASS) -2 dB, 100 Hz (BASS ve střed. pozici) +7,5 dB, 20 Hz/+3 dB, 100 Hz (Dry signál) -18 dB, 20 Hz/-3 dB, 160 Hz (Delay signál)
Ovladač X-OVER	
Ovladač Rate	0,1 Hz až 10 Hz
Maximální doba zpoždění	12 ms
Minimální doba zpoždění	400 μ s
Redukce šumu u efektu delay	poměr 2:1
Bypass	
Mono	True Hardwire
Stereo	Hardwired
Příkon	30 mA
Napájení	9 V DC

* dle křivky A, měření prováděna se všemi ovladači ve středové pozici.

DISTRIBUCE ČESKÁ REPUBLIKA

Praha Music Center, s.r.o.

Ocelářská 937/39

190 00 Praha 9

Zelená linka (volání zdarma) tel. 800 876 066

<http://www.pmc.cz>

ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS PMC

Praha Music Center, s.r.o.

Rakovnická 2665

440 01 Louny

Tel.: +420226011197

Email.: servis@pmc.cz