

ALESIS



ELEKTRONICKÁ BICÍ SOUPRAVA

TURBO MESH KIT

UŽIVATELSKÝ MANUÁL

ÚVOD

OBSAH BALENÍ

Modul bicích Turbo
Napájecí adaptér
Kabel Snake
Návod k obsluze
Bezpečnost & Záruka

PODPORA

Úplné požadavky na systém, informace o kompatibilitě a registraci produktu najdete na webových stránkách Alesis: alesis.com.

Další podpora produktu - viz alesis.com/support.

RYCHLÝ START

ZAPOJENÍ MODULU BICÍCH

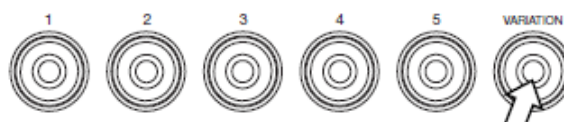
Hlavu přiloženého snake kabelu zapojte sem (multikolík se dvěma šrouby). Poté zapojte ¼" kabely na konci snake kabelu ke každému z padů vaší soupravy bicích.



VOLBA KITU

Pro volbu jedné z následujících 10 souprav uložených v prezetech proveďte následující:

- Stiskněte tlačítko Variation tak, aby se rozsvítilo červeně, a poté stiskněte příslušné tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5 pro volbu soupravy Kit 1, 2, 3, 4 nebo 5.



- Stiskněte tlačítko Variation tak, aby se rozsvítilo zeleně, a poté stiskněte příslušné tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5 pro volbu soupravy Kit 6, 7, 8, 9 nebo 10.

Číslo soupravy se objeví na displeji. Poté, co zvolíte soupravu, můžete volit jiné opakováním výše uvedených kroků nebo pomocí tlačítek – / +.

Hra na pady

Pokud má vaše elektornická souprava bicích pady citlivé na rychlost, modul Turbo Drum bude přehrávat zvuky s různým zabarvením podle toho, jak rychle udeříte na pady. Zkuste udeřit na pady s různou silou a experimentovat tak s různými zvuky, které jsou modulem produkovány!

Zvuk hi-hat se bude lišit na základě toho, v jaké pozici je pedál kontroléru hi-hatu:

- Otevřený hi-hat: Udeřte na hi-hat pad s nohou mimo pedál.
- Zavřený hi-hat: Nohou zcela sešlápněte pedál a udeřte na hi-hat pad.
- Uzavřený pedál: Sešlápněte pedál hi-hat až dolů, aniž byste udeřili na pad hi-hat.
- Splash: Rychle sešlápněte pedál hi-hat až dolů a poté ho okamžitě uvolněte.

O používání modulu najdete informace dále v tomto návodu k obsluze.

POPIS

HORNÍ PANEL

1. Tlačítko Power: Stisknutím tohoto tlačítka zapnete modul bicích. Stisknutím a přidržením tlačítka na 2 sekundy modul bicích vypnete.

2. Displej: Na displeji jsou zobrazeny informace relevantní aktuální funkci a režimu modulu bicích.

3. Knob Volume: Otáčením tohoto knobu upravíte nastavení hlasitosti pro hlavní výstupy a sluchátkový výstup.

4. - / +: Stisknutím jednoho z těchto tlačítek snižujete nebo zvyšujete hodnotu zobrazenou na displeji.

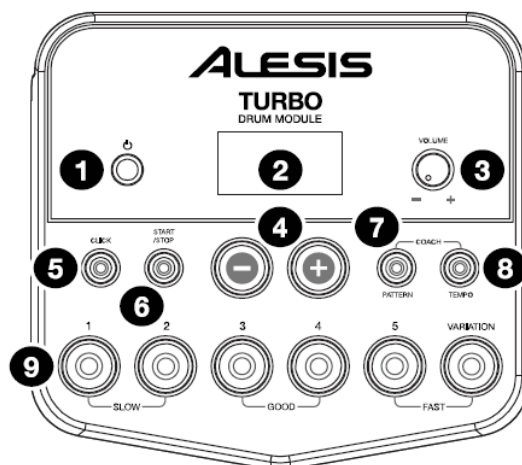
5. Tlačítko Click: Stisknutím tohoto tlačítka zapínáte nebo vypínáte metronom. ("kliknutí"). Více informací viz Metronom (Click).

6. Tlačítko Start/Stop: Stisknutím tohoto tlačítka zahájíte nebo ukončíte přehrávání paternu. Více informací viz Hra s paterny.

7. Tlačítko Pattern: Stisknutím tohoto tlačítka vstoupíte do režimu Pattern. Současným stisknutím tohoto tlačítka a tlačítka Tempo můžete používat integrovaný Drum Coach. Více informací viz Hra s paterny a Použití integrovaného trenéra Drum Coach.

8. Tempo: Stisknutím tohoto tlačítka vstupte do režimu Tempo a tlačítka - / + použijte pro úpravu tempa. Současným stisknutím tohoto tlačítka a tlačítka Pattern můžete integrovaný Drum Coach. Více informací viz Používání metronomu (Click) a Použití integrovaného trenéra Drum Coach.

9. Tlačítka 1-5/Variation: Stiskem kteréhokoli z těchto tlačítek vstupte do režimu souprav Kit Mode a zvolte soupravu. Pokud používáte integrovaný Drum Coach, můžete tato tlačítka použít pro volbu cvičení. Více informací viz Používání souprav a Použití integrovaného trenéra Drum Coach.



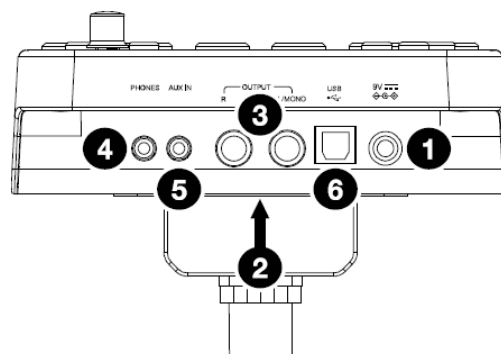
ZADNÍ PANEL

1. **Přípojení napájení:** Sem zapojte přiložený napájecí adaptér (9V DC, 500mA, kladný středový kolík), poté ho připojte k síťovému napájení.

2. Vstup pro kabel Snake: K tomuto vstupu zapojte hlavní koncovku přiloženého kabelu snake. Kabely na druhém konci kabelu snake zapojte ke trigerům soupravy bicích (k padům bubnů, činelů a k pedálům).

3. Hlavní výstupy: Použijte standardní 1/4" mono kabely (nejsou přiloženy) pro připojení těchto výstupů k vašim monitorům, zesilovači nebo PA systému. Pomocí knobu Volume na horním panelu upravte hlasitost těchto výstupů.

4. Sluchátkový výstup: K tomuto vstupu zapojte standardní 1/8" stereo sluchátka (nejsou přiložena). Upravte hlasitost tohoto výstupu pomocí knobu Volume na horním panelu.



5. Aux In: Pomocí 1/8" stereo kabelu (není přiložen) připojte k tomuto vstupu externí audio zařízení (smartphone, CD přehrávač atd.)
6. Port USB: Pomocí standardního USB kabelu (není přiložen) zapojte svůj počítač k tomuto portu, což umožňuje posílat a přijímat MIDI zprávy do a z počítače. Více informací viz oddíl MIDI.

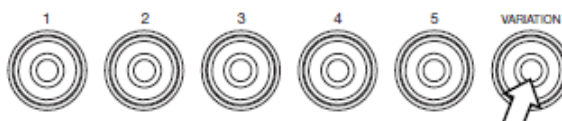
Základní funkce

Používání souprav

Výběr soupravy - kitu

Pro volbu jedné z následujících 10 souprav uložených v prezetech proveďte následující:

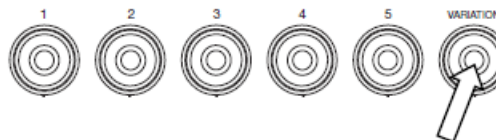
- Stiskněte tlačítko Variation tak, aby se rozsvítilo červeně, a poté stiskněte příslušné tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5 pro volbu soupravy Kit 1, 2, 3, 4 nebo 5.
 - Stiskněte tlačítko Variation tak, aby se rozsvítilo zeleně, a poté stiskněte příslušné tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5 pro volbu soupravy Kit 6, 7, 8, 9 nebo 10.
- Číslo soupravy se objeví na displeji. Poté, co zvolíte soupravu, můžete volit jiné opakováním výše uvedených kroků nebo pomocí tlačítek – / +.



Nastavení hlasitosti soupravy

Pro nastavení hlasitosti každého jednotlivého kitu:

1. Proveďte jedno z následujících:
 - S tlačítkem Variation rozsvíceným červeně dvakrát stiskněte příslušné tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5 pro volbu soupravy Kit 1, 2, 3, 4 nebo 5.
 - S tlačítkem Variation rozsvíceným zeleně dvakrát stiskněte příslušné tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5 pro volbu odpovídající soupravy Kit 6, 7, 8, 9 nebo 10.
2. Na displeji bude zobrazena úroveň hlasitosti (L00 – L32). Pomocí tlačítek – / + nastavte úroveň hlasitosti soupravy (výchozí úroveň hlasitosti je L28).
3. Počkejte 4 sekundy. Nová úroveň hlasitosti soupravy bude automaticky uložena.

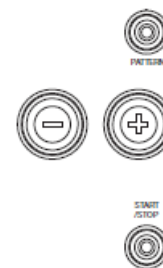


Hra s paterny

Výběr paternu a hra

Pro volbu jednoho ze 30 paternů uložených v paměti prezezů:

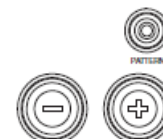
1. Stiskněte tlačítko Pattern pro vstup do režimu Pattern. LED indikátor tlačítka se rozsvítí a zobrazí číslo aktuálního paternu.
2. Pomocí tlačítek – / + zvolte patern. (Pro rychlé procházení seznamu můžete přidržit stisknuté tlačítko – nebo +).
3. Stiskem tlačítka Start/Stop zahájíte přehrávání paternu.
4. Hrajte spolu s paternem!
5. Stiskem tlačítka Start/Stop ukončíte přehrávání paternu.



Nastavení hlasitosti paternu

Pro nastavení hlasitosti jednotlivých paternů:

1. Dvakrát stiskněte tlačítko Pattern.



2. Na displeji bude zobrazena úroveň hlasitosti (00 – 32). Pomocí tlačítek – / + nastavte úroveň hlasitosti paternu (výchozí úroveň hlasitosti je 25).

Použití metronomu (Click)

Vestavěný metronom ("click") můžete používat jako pomůcku při cvičení s integrovaným trenérem Drum Coach nebo při hře s paterny. Můžete měnit nastavení tempa (rychlosti) metronomu, jeho hlasitost, zvuk a časomíru.

Zapínání a vypínání metronomu

Pro zapínání a vypínání metronomu stiskněte tlačítko Click.

Nastavení tempa metronomu

Pro nastavení tempa (rychlosti) metronomu:

1. Stiskněte tlačítko Tempo.
2. Na displeji bude zobrazeno aktuální tempo (30 – 280) v BPM ("beaty za minutu"). Pomocí tlačítek – / + nastavte nové tempo.
3. Počkejte 4 sekundy. Modul bicích automaticky uloží nové nastavení.



Nastavení hlasitosti metronomu

Pro nastavení hlasitosti metronomu:

1. Dvakrát stiskněte tlačítko Click.
2. Na displeji bude zobrazena úroveň hlasitosti (L00 – L32). Pomocí tlačítek – / + upravte nastavení hlasitosti metronomu (výchozí úroveň hlasitosti je L25).
3. Počkejte 4 sekundy. Modul bicích automaticky uloží nové nastavení.



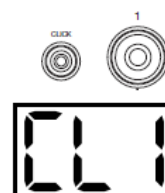
Changing the Metronome Sound

Pro změnu zvuku kliknutí metronomu:

1. Stiskněte současně tlačítko Click a tlačítko 1.
2. Na displeji bude zobrazeno CL ("click") a číslo zvuku (CL1 – CL5). Pomocí tlačítek – / + nastavte zvuk metronomu:

- CL1: Chime and click (výchozí)
- CL2: Clave
- CL3: Side-stick
- CL4: Cowbell
- CL5: Vocal

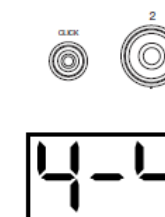
3. Počkejte 4 sekundy. Modul bicích automaticky uloží nové nastavení.



Změna časomíry metronomu

Pro změnu časomíry metronomu:

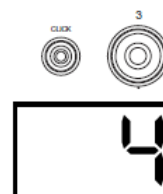
1. Stiskněte současně tlačítko Click a tlačítko 2.
2. Na displeji bude zobrazena aktuální časomíra. Pomocí tlačítek – / + zvolte časomíru: 1/2, 2/2, 3/4, 4/4, nebo 6/8.
3. Počkejte 4 sekundy. Modul bicích automaticky uloží nové nastavení.



Změna intervalu metronomu

Pro změnu dělení tónu metronomu (hodnota tónu měřená s každým klikem):

1. Stiskněte současně tlačítko Click a tlačítko 3.
2. Na displeji bude zobrazen aktuální interval. Pomocí tlačítek – / + zvolte nový interval: 2 (půlka), 3 (triola), 4 (čtvrtěčná nota), 6 (sextuplet), 8 (osmina) nebo 16 (šestnáctina. Výchozí je 4.
3. Počkejte 4 sekundy. Modul bicích automaticky uloží nové nastavení.



Použití integrovaného trenéra Drum Coach

Integrovaný trenér Drum Coach obsahuje pět různých cvičení, které vám pomohou vyvíjet a zdokonalovat přesnost vaší hry, výdrž a cit pro tempa: kontrola beatů, gradace nahoru/dolů, změna rytmu, Follow Me a utlumení bicích.

Pro použití integrovaného trenéra Drum Coach stiskněte současně tlačítka Pattern a Tempo. Poté stiskněte tlačítko 1, 2, 3, 4 nebo 5, které odpovídá cvičení, které chcete provádět. Na displeji bude zobrazeno, které cvičení jste si vybrali:

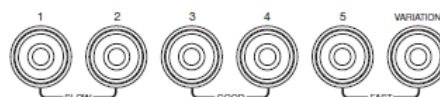
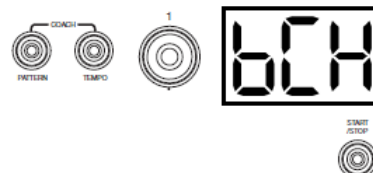
1. Beat Check (bCH) – kontrola beatů
2. Gradual Up/Down (GUd) – gradace nahoru/dolů
3. Rhythm Change Up (C-U) – změna rytmu
4. Follow Me (FLo) – Follow Me
5. Drum Mute (d-U) – utlumení bicích

Beat Check – Kontrola beatů

Toto cvičení vyhodnocuje váš smysl pro timing a jak přesně hrajete dle metronomu.

Používání cvičení Beat Check:

1. Stiskněte současně tlačítka Pattern a Tempo. Poté stiskněte tlačítko 1.
2. Nastavte časomíru a interval metronomu (tak, jak je popsáno v oddíle Používání metronomu (Click)).
3. Pro zahájení stiskněte tlačítko Start/Stop.
4. Udeřte na pady souběžně tak, jak slyšíte zvuk metronomu. Šest LED kontrolky tlačítek 1-5/Variation indikuje, jak přesně „na čas“ hrajete.
 - Pokud hrajete přesně podle beatů, budou svítit tlačítka 3 a 4.
 - Pokud jste lehce mimo beat, budou svítit tlačítka 2 nebo 5.
 - Pokud jste mimo beat, budou svítit tlačítka 1 nebo Variation.
 - Pokud jste zcela mimo, nebudou svítit žádná tlačítka.
5. Pro ukončení funkce stiskněte tlačítko Start/Stop.

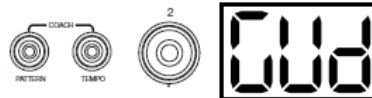


Gradual Up/Down – Gradace nahoru/dolů

Toto cvičení vyhodnotí, jak rychle můžete hrát za současného udržení přesného času.

Používání cvičení Gradual Up/Down:

1. Stiskněte současně tlačítka Pattern a Tempo. Poté stiskněte tlačítko 2.



2. Nastavte časomíru a interval metronomu (tak, jak je popsáno v oddíle Používání metronomu (Click)).

3. Stiskněte tlačítko Start/Stop.

4. Proveďte jedno z následujícího:

- Stisknutím tlačítka 1 zvolte režim G-1. V tomto režimu se tempo automaticky zpomaluje nebo zrychluje o 5 BPM každé 4 takty, podle vaší přesnosti.



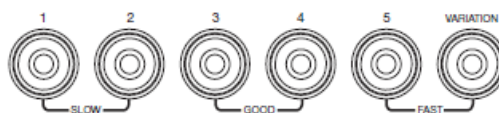
- Stisknutím tlačítka 2 zvolte režim G-2. V tomto režimu se tempo automaticky snižuje nebo zvyšuje o 1 BPM každý takt. (Výchozí tempo je aktuální nastavení metronomu).



5. Udeřte na pady podle tempa metronomu. Šest LED kontrolky tlačítek 1-5/Variation bude indikovat, jak přesně „na čas“ hrajete.

- Pokud hrajete přesně podle beatů, budou svítit tlačítka 3 a 4.

- Pokud jste lehce mimo beat, budou svítit tlačítka 2 nebo 5.



- Pokud jste mimo beat, budou svítit tlačítka 1 nebo Variation.

- Pokud jste zcela mimo, nebudou svítit žádná tlačítka.

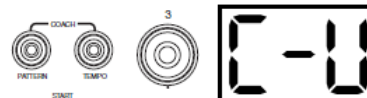
6. Pro ukončení funkce stiskněte tlačítko Start/Stop.

Rhythm Change Up – Změna rytmu

Toto cvičení vám pomůže cvičit změnu rytmů za současného udržování přesné hry.

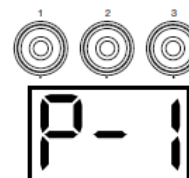
Používání cvičení Rhythm Change Up:

1. Stiskněte současně tlačítka Pattern a Tempo. Poté stiskněte tlačítko 3.



2. Stiskněte tlačítko Start/Stop.

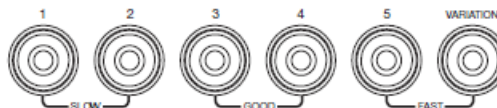
3. Stiskněte tlačítko 1, 2 nebo 3 nebo použijte tlačítka - / + pro výběr rytmické progresse tak, jak je zobrazeno níže:



4. Pro zahájení stiskněte tlačítko Start/Stop.

5. Udeřte na pady v rytmu, který jste zvolili (viz výše) a souběžně se zvukem metronomu (výchozí tempo je aktuální nastavení metronomu). Šest LED kontrolky tlačítek 1-5/Variation bude indikovat, jak přesně „na čas“ hrajete:

- Pokud hrajete přesně podle beatů, budou svítit tlačítka 3 a 4.
- Pokud jste lehce mimo beat, budou svítit tlačítka 2 nebo 5.
- Pokud jste mimo beat, budou svítit tlačítka 1 nebo Variation.
- Pokud jste zcela mimo, nebudou svítit žádná tlačítka.



Na displeji bude zobrazeno vaše skóre:

- 0 – 29: OK
- 30 – 59: Dobře
- 60 – 79: Velmi dobře
- 80 – 100: Výborně

Follow Me

Toto cvičení pomáhá určovat různé bicí dle jejich zvuku a zapamatovat si rytmy bicích, které používají celou soupravu bicích. V tomto cvičení modul bicích přepíná mezi (1) paternem bicích a (2) stopou metronomu stejné délky, během které sami hrajete tentýž patern bicích.

Používání cvičení Follow Me:

1. Stiskněte současně tlačítka Pattern a Tempo. Poté stiskněte tlačítka 4.
2. Stiskněte tlačítka Start/Stop.
3. Pomocí tlačítek – / + zvolte patern bicích, podle kterého chcete hrát.
4. Pro zahájení stiskněte tlačítka Start/Stop.
5. Když uslyšíte patern bicích, pokuste se určit, na které pady se hraje a kdy. Během stopy metronomu, která následuje, se pokuste hrát stejný patern bicích tak, abyste hráli dle metronomu. Na displeji bude zobrazen aktuální beat, abyste si ho mohli ověřit. Šest LED kontrolky tlačítek 1-5/Variation bude indikovat, jak přesně hrajete.
6. Pro ukončení funkce stiskněte tlačítka Start/Stop.



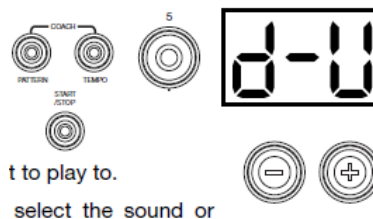
Drum Mute – Utlumení bicích

Toto cvičení vám umožní utlumit určité party různých paternů bicích, takže budete moci zkusit různé techniky hry na bicí, když budete vyplňovat mezery při hře dle paternu.

Používání cvičení Drum Mute:

1. Stiskněte současně tlačítka Pattern a Tempo. Poté stiskněte tlačítka 5.
2. Stiskněte tlačítka Start/Stop.
3. Pomocí tlačítek – / + zvolte patern bicích, podle kterého chcete hrát.
4. Stisknutím jednoho nebo několika tlačítek 1-5/Variation zvolte zvuk nebo zvuky, které chcete utlumit:

- 1: Kopák
- 2: Snare
- 3: Hi-hat
- 4: Tomy



- 5: Činely crash a ride
- Variation: Perkuse

5. Pro spuštění stiskněte tlačítko Start/Stop.

6. Hrajte volně spolu s paternem bicích, který slyšíte. Pater bicích žádný ze zvuků, který jste utlumili v kroku 4, což vám umožňuje vytvořit svůj vlastní part.

7. Pro ukončení funkce stiskněte tlačítko Start/Stop.

Automatické vypínání

Pro úsporu energie se bude modul bicích automaticky vypínat po 30 minutách bez aktivity. Pokud tuto funkci nechcete využívat, deaktivujte ji vypnutím modulu bicích a poté stisknutím a přidržením tlačítka Start/Stop při tom, když modul budete opět zapínat. Na displeji bude zobrazeno PoF pro potvrzení toho, že je tato funkce vypnuta.

Pozn.: Po vypnutí bude tato funkce znovu aktivována. Opakujte výše uvedený postup pro deaktivaci funkce, když modul opět zapnete.

MIDI

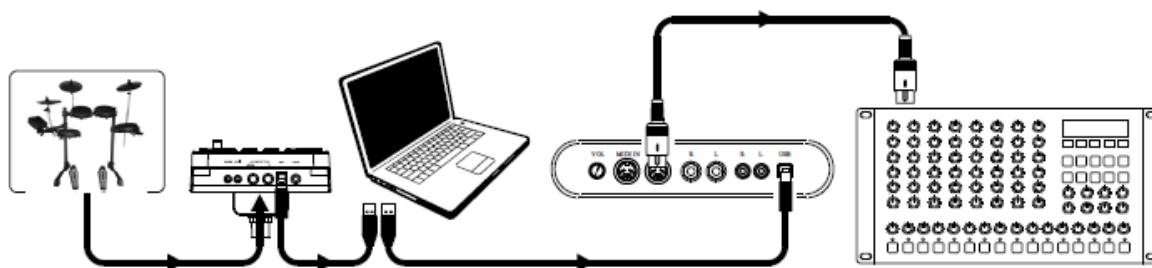
O MIDI

MIDI (Musical Instrument Digital Interface) je standardní způsob, ve kterém určité elektronické hudební zařízení mohou navzájem komunikovat. Pokud jsou propojena dvě MIDI zařízení, mohou posílat/přijímat MIDI "zprávy" buď přes 5kolíkový MIDI kabel nebo přes standardní USB kabel (podle portů, které jsou na zařízení k dispozici).

V případě modulu Turbo Drum můžete připojit jeho USB k USB portu na vašem počítači pomocí standardního USB kabelu (prodává se samostatně). Všechny MIDI zprávy budou cestovat do a z vašeho počítače přes toto připojení. Toto vám umožňuje dělat jednu z následujících dvou věcí:

- Používat elektronickou soupravu bicích připojenou k modulu bicích k aktivaci zvuků na externím MIDI zařízení (např. na sekvenceru, vašem počítači, pokud používáte software, který může přijímat MIDI tóny atd.). Viz Triggering zvuků na externím MIDI zařízení níže v tomto návodu k obsluze.
- Používat externí MIDI zařízení k přehrávání zvuků v modulu bicích. Viz Používání modulu bicích jako zvukového modulu níže v tomto návodu k obsluze.

Triggering zvuků na externím MIDI zařízení



1. Pomocí standardního USB kabelu (není přiložen), propojte USB port modulu bicích s USB portem na vašem počítači.
2. Pokud používáte triggering zvuků v softwaru, přeskočete následující krok.

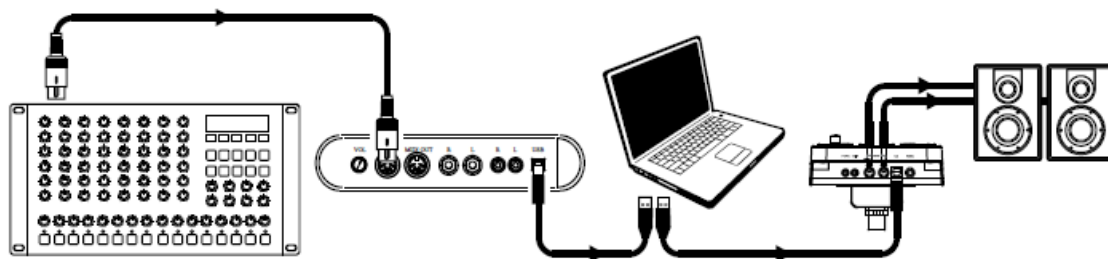
Pokud používáte triggering zvuků v externím MIDI zařízení, ujistěte se, že zařízení je připojeno k vašemu počítači (buď přímo přes USB nebo přes rozhraní USB-MIDI).

3. Nastavte aktivní track vašeho MIDI softwaru, sekvenceru atd. na kanál 10 a začněte nahrávat.

4. Začněte hrát na vaši elektronickou soupravu bicích. Informace MIDI bude poslána do počítače, sekvenceru atd.

5. Ukončete nahrávání.

Použití modulu bicích jako zvukového modulu



1. Pomocí standardního USB kabelu (není přiložen) připojte USB port modulu k USB portu vašeho počítače.

2. Pokud používáte triggering zvuků v softwaru, přeskočete následující krok.

Pokud používáte triggering zvuků v externím MIDI zařízení, ujistěte se, že zařízení je připojeno k vašemu počítači (buď přímo přes USB nebo přes rozhraní USB-MIDI).

3. Nastavte aktivní track vašeho MIDI softwaru, sekvenceru atd. na požadovaný kanál (1-16). Pozn.: Channel 10 modulu bicích je rezervován pro zvuky bicích.

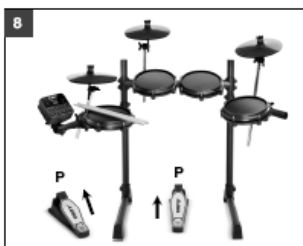
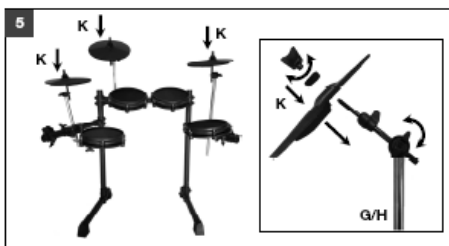
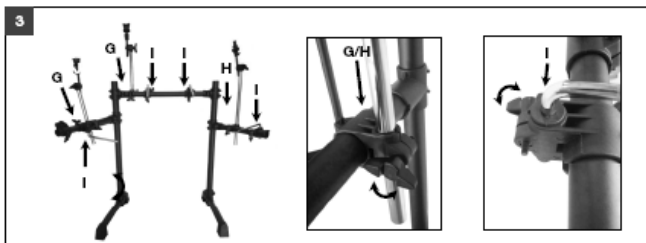
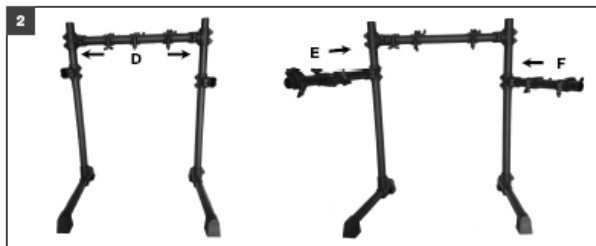
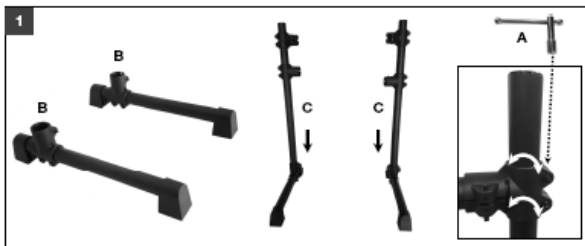
4. Hrajte na váš sekvencer nebo jiné externí zařízení, abyste slyšeli interní zvuku modulu bicích.

SESTAVENÍ SOUPRAVY

OBSAH BALENÍ

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R		

SCHÉMA ZAPOJENÍ



TECHNICKÉ ÚDAJE

Soupravy bicích	10 předvolených souprav, 5 general MIDI (GM) souprav
Sekvencer	30 paternů. 12 „Follow Me“ paternů
Rozlišení	192 ticks na čtvrtku
Maximální polyfonie	64
Displej	3číselný LED
Tempo	30 BPM až 280 BPM
Konektory	25pin trigger vstup pro snake kabel Výstup pro sluchátka (1/8" TRS) Hlavní výstup (1/4" TS, R a L/mono) Vstup AUX (1/8" TRS) USB port Napájecí konektor
Napájení	9 V; 500 mA; středový pin kladný
Rozměry	147 mm × 183 mm x 112 mm
Hmotnost	0,5 kg

OCHRANNÉ ZNAČKY A LICENCE

Alesis je ochranná značka společnosti inMusic Brands, Inc., registrované ve Spojených státech a dalších zemích.

Všechny další názvy produktů a společností jsou ochranné značky nebo registrované ochranné značky příslušných vlastníků.

DISTRIBUCE ČESKÁ REPUBLIKA

Praha Music Center, s.r.o.

Ocelářská 937/39

190 00 Praha 9

Zelená linka (volání zdarma) tel. 800 876 066

<http://www.pmc.cz>

ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS PMC

Praha Music Center, s.r.o.

Rakovnická 2665

440 01 Louny

Tel.: +420226011197

Email.: servis@pmc.cz