

Version 6



LAUNCHKEY

Prosím, přečtěte:

Děkujeme, že jste si stáhli tuto uživatelskou příručku.

Použili jsme strojový překlad, abychom zajistili dostupnost uživatelské příručky ve vašem jazyce, omlouváme se za případné chyby.

Pokud byste raději viděli anglickou verzi této uživatelské příručky, abyste mohli používat svůj vlastní překladatelský nástroj, najdete to na naší stránce pro stahování:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

# obsah

Úvodní	5
klíčové vlastnosti	5
obsah krabice	6
Začínáme	6
Řešení problémů a podpora	7
Vlastnosti specifické pro model	7
Polozatížená klávesnice (pouze Launchkey 88)	
Přehled hardwaru	8
Připojení	
Launchkey k počítači	10 Připojení spouštěcí klávesy
k externím nástrojům s povoleným MIDI	
Práce s Ableton Live	11
Instalace	11
Založit	11
režim relace	13
Spouštěcí klip	15 Spouštění
scén	16 stop, sólo,
ztlumit záznamů	
CaptureMIDI	
kliknout	17
Vrátit zpět	
Arm/Select (pouze Launchkey 49, 61 a 88)	
Režim bicích – přehrávání a nahrávání bicích	
Použití mixéru Ableton Live hrnců	
Fadery (pouze Launchkey 49, 61 a 88)	
Režim zařízení – Navigace a ovládání zařízení zařízení	21 Výběr 
Zámek zařízení	
Přepravní funkce	

Práce s Cubase		
Založit		
Režimy hrnce a režimy fader (klávesa 49, 61, 88) zařízení	25 Re	žim
režim hlasitosti	2!	5
Režim Pan	25	
Odešle (odešle A a B)		
režim pad		
režim relace		
Tlačítka faderu (pouze Launchkey 49, 61 a 88) SelectMode		26
režim paže		
Kontrola přepravy Tlačítka		Stopa
> Pad (spuštění scény)		27
Samostatné funkce		
Mřížka		
režim bubnu		
Režim Scale Chord		
Režim uživatelského akordu	3	0
Pevné akordy		
režim měřítka		3
Vlastní režim		
podložky		
hrnce		
Fadery (pouze Launchkey 49, 61 a 88)		5
Arpeggiator	35 Arpeggiator	Pot
Controls	36 režimů	
Arp	37 Arp	
Rates		ρ
Rhythms Západka		39
Arp Control Lock	40	
Oktávová tlačítka	40	
nastavení	41	
sběrač hrnce	2	11
Režim navigace - (tlačítko[])		12
Režim streamování	42	2
Ovládací prvky Arp v režimu Strum		43

Práce s jinými DAW	44
logika	
Nastavení	
relace	45
hrnce	
Fadery (pouze Launchkey 49, 61 a 88)	
(pouze Launchkey 49, 61 a 88)	48 Transportní
funkce	
Navigace	
důvody	
Založit	50 Kontrola
přepravy	
hrnce	51
Režim Pad Session	51
Navigace	51 Přednastavené
procházení	51
Práce s HUI (Pro Tools, Studio One atd.)	
Nastavení	
ProTools	52
studio jedna	
Režim Pad session	
navigace	52 Ovládání
mixéru	52 Fadery a tlačítka Fader (spouštěcí klávesa
49, 61 a pouze 88)53	Fadery vždy ovládají hlasitost stopy pro vybranou banku
stop53 Přepravní	
tlačítka	
transportní tlačítka budou fungovat tak, jak je popsáno při	i použití s HUI53
Fyzikální vlastnosti	
Hmotnost a rozměry	
Uživatelské režimy a komponenty	

## Úvod

Launchkey [MK3] je intuitivní a plně integrovaný MIDI klávesový ovladač Novation pro vytváření stop v Ableton Live a Steinberg's Cubase. Navrženo tak, aby vám poskytlo vše, co potřebujete k vytváření a přehrávání hudby. Launchkey, vytvořený pro tvůrce všech schopností, vám poskytuje inspirativní nástroje pro rozšíření vaší hudební slovní zásoby.

Launchkey vám poskytuje bezkonkurenční přístup k funkcím Ableton Live, včetně Capture MIDI, track arm, quantise, click a loop control. Nepoužíváte Ableton Live? Žádný problém, Launchkey má také plnou integraci s Cubase, Logic a Reason, plus hned po vybalení funkce s dalšími DAW včetně Studio One a Pro Tools prostřednictvím HUI.

Mezi inspirativní funkce patří režimy Scale, Chord a Strum a výkonný arpeggiator, které společně rozšiřují vaše hudební schopnosti a umožňují vám tvořit novými způsoby. Scale Mode transponuje hrané klávesy a pady do not ve zvolené stupnici; Režimy akordů vám umožňují spouštět složité akordy jedním prstem, zatímco arpeggiator dává vašim melodiím pohyb.

Launchkey funguje také samostatně; pětipinový MIDI výstup plné velikosti funguje s jakýmkoli zařízením kompatibilním s MIDI. Používejte komponenty Novation aktualizovat firmware a konfigurovat vlastní režimy. Doporučujeme ihned aktualizovat firmware, aby byl váš Launchkey aktuální a plně funkční.

### Klíčové vlastnosti

- Navrženo pro Ableton Live: okamžité přístup ke všem ovládacím prvkům, které potřebujete.
- Další podpora DAW: Plná integrace s funkcemi Cubase, Logic a Reason, ihned po vybalení se Studio One, Pro Tools a další prostřednictvím HUI.
- Vyrobit a provést: 25, 37, 49, 61 popř
   Rychlostně citlivá klávesnice s 88 tóny a 16 rychlostně citlivých RGB podsvícených padů
- Vytvarujte svůj zvuk: vylaďte nástroje a efekty k dokonalosti pomocí osmi rotačních kodérů – a 9 faderů (pouze Launchkey 49, 61 a 88)
- Automaticky mapovat měřítka na klávesy: nikdy netrefil špatnou notu

- Buďte kreativní: tři režimy akordů umožňují můžete spouštět akordy jedním prstem, výkonný arpeggiator získává melodie
   pohybující se
- Řízení dopravy a míchačky: přímo ovládat přehrávání, nahrávání, panorámování, ztlumení a odešle
- Připojte k vašemu hardwaru: 5pinový MIDI výstup funguje s jakýmkoli zařízením kompatibilním s MIDI
- Ovládejte cokoliv MIDI: vytvořte si vlastní
   Mapování pro jakékoli vystoupení nebo studiové
   zařízení pomocí Novation Components
- Vytvářejte hudbu okamžitě: Ableton Live Lite, virtuální nástroje a efekty zahrnuty pluginy a ukázkové balíčky

## Obsah krabice

- Spouštěcí klávesa 25, 37, 49, 61 nebo 88
- Kabel USB Type-A-B (1,5 metru)
- Bezpečnostní instrukce

# Začínáme

'Easy Start Tool' poskytuje krok za krokem průvodce nastavením Launchkey. Tento online nástroj vás provede procesem registrace Launchkey a přístupu k softwarovému balíčku.

Když připojíte Launchkey k vašemu počítači, objeví se jako Mass Storage Device (MSD), jako USB disk. Otevřete disk a otevřete 'Click Here to Get Started.url'. Tím se ve vašem webovém prohlížeči otevře nástroj Easy Start.



Případně navštivte naše webové stránky zaregistrovat svůj Launchkey a získat přístup k softwarovému balíčku.



## Odstraňování problémů a podpora

Nápovědu, jak začít s Launchkey, naleznete na: novationmusic.com/get-started

Máte-li jakékoli dotazy nebo potřebujete-li s Launchkey kdykoli pomoci, navštivte naši nápovědu <sup>Centrum.</sup>

Zde můžete také kontaktovat náš tým podpory:

support.novationmusic.com

## Specifické vlastnosti modelu

Existuje 25, 37, 49, 61 a 88 klíčových verzí Launchkey. Rozdíly mezi zařízeními jsou uvedeny níže a funkce specifické pro daný model jsou uvedeny v této příručce.

Model	Launchkey 25 La	unchkey 37 Lau	nchkey 49 Launc	hkey 61 Launch	key 88
Klávesy citlivé na rychlost	25	37	49	61	88
fadery	-	-	9	9	9
Tlačítka fader/stopa	-	-	9	9	9
Tlačítko Arm/Select	-	-			
Polovážený klíčenka	-	-	-	-	

### Semi-Weighted Keybed (pouze Launchkey 88)

Model Launchkey 88 je vybaven polovyváženou klaviaturou pro pocit jako u piana. Všech 88 kláves je citlivých na rychlost se čtyřmi křivkami rychlosti, aby vyhovovaly vaší hře – viz "Nastavení" na straně 41.

## Přehled hardwaru

[1]	1 LCD displej	Zobrazuje stav zařízení, hodnoty parametrů a umožňuje procházet nabídkami.
	2 Tlačítka Shift	Umožňuje přístup k funkcím sekundárního řazení, které jsou na hardwaru zobrazeny šedým textem
2 Shift 3 Settings	3 T <mark>lačítko Nastavení</mark>	Otevře nabídku nastavení na obrazovce. jezero "Nastavení" na stránce 41 pro referenční tabulku
	4 tlačítka	Naviguje nahoru a dolů mezi řadami podložek. Používá se pro klipy a bicí stojany v Live, akordy a další.
Fixed Chord	5 Stopa Tlačítka Slouž	ží k procházení stopami ve vašem DAW.
Latch Scale/Root Arp Scale Arp Type Up D	6 tlačítko (režim navigace)	Stisknutím tlačítka '' přepnete Launchkey do navigačního režimu užitečného pro procházení vzorků a předvoleb. Viz "Režim navigace – (tlačítko[])" na stránce 42.
Octave	7 Pevný akord knoflík	Ukládá akord, který lze hrát jedním prstem kdekoli na klaviatuře. Viz "Pevný akord" na stránce 31.
	tlačítko 3 arp	Zapíná a vypíná vestavěný arpeggiator Launchkey. Dlouhé stisknutí také uzamkne ovládání Arp pot a pad.
	9 tlačítek stupnice	Zapíná a vypíná režim měřítka Launchkey. Viz "Režim měřítka" na stránce 33.
Pitch Modulation	10 oktáv - + tlačítka	Transponuje klaviaturu o osm oktáv nahoru nebo dolů (C-2 až C5). Stisknutím obou tlačítek nastavíte hodnotu transpozice zpět na 0.
	11 rozteč kol	Ohýbá výšku hrané noty.
	12 Modulation Wheel Mod	uluje softwarové/hardwarové parametry.

	Arp   Tempo	Swing Gate	Mutate	Deviate				15vice Select
		<u><u> </u></u>			<u> </u>	<u> </u>	$\leq$	1 Sevice Lock
Settings	Device	Volume Pan	Sends		Custo	om I		17 >
Fixed Chord	Session	Drum Scale Chord	User Chord Pad N	1 10de	Custo	om I		18 Solo Mute
13 hrnců	Ovládá různé para uživatelských režir	imetry pomocí osr nů. Prvních pět po	ni dostupnýc otů také ovlác	:h režimů: l dá paramet	Device, Volu try Arp jako	ume, Pan, s sekundár	Sends a čty ní funkce.	γř
14 podložek	Spouštějte klipy a vlastní MIDI zpráv a režimy uživatelský	přehrávejte bubno y pomocí čtyř dost rch akordů .	ové stojany v tupných uživ	Ableton Li atelských r	ve pomocí i ežimů. Spo	režimů Ses uštěcí akoi	sion a Dru rdy v Scale	ım . Odesílejte Chord
15 Výběr zařízení Vybere z	ařízení , které chcet	e ovládat v Ableto	n Live pomo	cí padů.				
16 Zámek zařízení	Uzamkne aktuálné stopu.	ě vybrané ovládaci	í prvky zaříze	ní na hrncí	ch v Ableto	n Live, i kd	lyž přejdet	e na jinou
17 > tlačítka (Spuštění scény)	Spustí celé řady kl	ipů v Ableton Live						
18 zastávek/sólo/ tlačítko ztlumení	Promění spodní řa	idu padů na tlačítk	ka stop stop,	sólo nebo	ztlumení.			



19 fa	aderů (pouze Launchkey 49, 61 a 88)	Ovládejte různé parametry pomocí osmi dostupných režimů: Zařízení, Hlasitost, Odeslat A, Odeslat B a čtyři uživatelské režimy. 9. fader ovládá hlavní hlasitost ve vašem DAW (kromě HUI).
20 tl	ačítek faderu (pouze modely s 49, 61 a 88 klávesami)	Ovládejte různé parametry pomocí osmi dostupných režimů: Zařízení, Hlasitost, Odeslat A, Odeslat B a čtyři uživatelské režimy.
21 T	lačítko pro aktivaci/výběr (modely s 49, 61 a 88 klávesan pouze)	Změní funkčnost tlačítek Fader ve vašem DAW, abyste mohli vybrat a <sub>N</sub> jzaznamenat stopy paží.

22 Lapture MID 23 Juantise 24 Click 25 Undo	22 Zachytte MIDI	Zachyťte všechny nedávno přehrávané MIDI noty do vašeho DAW (podporováno Live, Cubase a Logic).		
	23 quantises	Spustí funkci kvantizace v Live, Cubase a Logic, aby se přichytávaly poznámky k mřížce.		
24 kliknutí	Zapíná a vypíná metronom L	ogic, Cubase a Live.		
25 Zpět	Spouští funkce Logic, Cubas	e a Live.		
26 P <mark>lay, Record, Stop, Loop Ovládá přenos ve vašem DAW.</mark>				

## Připojování

### Připojení Launchkey k počítači

Váš Launchkey je napájen ze sběrnice USB, je napájen, když jej připojíte k počítači pomocí kabelu USB. Když připojujete Launchkey poprvé, navštivte Components abyste se ujistili, že máte nejnovější firmware. Tím zajistíte, že budete mít povoleny všechny nejnovější funkce.

Napájení a MIDI přes USB





Poznámka: Když připojujete Launchkey k Macu, můžete vidět Keyboard Setup Assistant. Je to proto, že Launchkey funguje jako zařízení s klávesnicí počítače v režimu Navigace. Zavřete průvodce nastavením klávesnice.

### Připojení Launchkey k externím nástrojům s povoleným MIDI

Pokud chcete použít 5pinovou DIN zdířku pro MIDI výstup na vašem Launchkey bez počítače, můžete jednotku napájet standardním USB zdrojem (5V DC, minimálně 500mA).



# Práce s Ableton Live

Váš Launchkey jsme navrhli tak, aby bezproblémově spolupracoval s Ableton Live, s hlubokou integrací prostřednictvím výkonných ovládacích prvků produkce a výkonu. Kromě toho můžete svůj Launchkey upravit tak, aby vyhovoval vašim potřebám, pomocí vlastních režimů. Funkčnost Launchkey s Ableton Live je podrobně níže.

## instalace

Pokud již Ableton Live vlastníte, otevřete program a zapojte Launchkey. Pokud ještě nevlastníte Ableton Live, zaregistrujte svůj Launchkey na novationmusic.com/register ke stažení a instalaci zahrnuta kopie Ableton Live Lite. Pokud jste nikdy předtím Ableton Live nepoužívali, doporučujeme navštívit náš nástroj Easy Start Tool (viz "Začínáme"). Zde najdete videa popisující instalaci softwaru základní funkce a jak začít vytvářet hudbu pomocí Launchkey.

## Založit

S nainstalovaným Ableton Live zapojte Launchkey do USB portu vašeho Macu nebo PC.Když otevřete Live, váš Launchkey bude automaticky detekován a přejde do režimu relace.

Stiskněte Shift na spouštěcí klávese a podsvícení bude vypadat jako na obrázku níže. Horní řada padů (modrá) vybírá chování nebo "režim" výše uvedených banků, zatímco spodní řada padů (zelená) vybírá chování nebo režim padů. Červený pad ukazuje, že tento režim (Volume) je přiřazen faderům (49, 61 a pouze modely s 88 klíči).



Pokud vaše pady neodpovídají obrázku výše, budete muset nastavit předvolby ovládacího povrchu Ableton Live. Chcete-li to provést, najděte nabídku předvoleb "Link Tempo MIDI" v Ableton Live:

Windows: Možnosti > Předvolby > Link Tempo MIDI Mac: Live > Preferences > Link Tempo MIDI

Toto okno se v různých verzích Ableton Live liší. Nastavení MIDI zůstává stejné.

00	Preferer	nces	
Look Feel	Link		
Audio	Show Link Toggle Start Stop Sync	Off	
Link MIDI	MIDI	Input Output	
File		have MK2.2 = Lawrence MK	22-
Folder	2 None	None	Durnp)
	2 None	V None	Dump
Library	4 None	None	< Dump
Diana lan	5 None	▼ None	T (Dump)
Plug-Ins	6 None	▼ None	Dump
Record Warp Launch	Takeover Mode None		- possing
Licenses	MIDI Ports	Track Syr	nc Remote
Maintenance	Input: Launchkey MK3 37	(LKMK3 MIDI O On Of	ff On
mantenance	Input: Launchkey_MK3 In	put (Launchkey On Of	ff On
	Output: Launchkey MK3.0	utout (Launchk On 0	0
	P Output: Launchikey_mike o		

V záložce Link Tempo MIDI musíte zkopírovat nastavení uvedená výše. Vyberte Launchkey MK3 z nabídce Ovládací plocha. V části Vstup a výstup vyberte:

Vstup – "Launchkey MK3 [...] (LKMK3 DAW OUT)" na Macu nebo MIDIIN2 (LKMK3 MIDI) na Windows Výstup – "Launchkey MK3 [...] (LKMK3 DAW IN)" na Macu nebo MIDIOUT2 (LKMK3 MIDI) na Windows.

Srovnejte nastavení Track, Sync a Remote na snímku obrazovky výše. MPE se nepoužívá pro Launchkey.

Pokud máte potíže se zprovozněním Launchkey s Ableton Live, navštivte prosím náš Easy Start Nástroj pro vysvětlení videa.

## režim relace

Režim relace ovládá zobrazení relací Ableton Live. Chcete-li přejít do režimu relace na spouštěcí klávese, podržte Shift a stiskněte tlačítko "Relace" (vlevo dole). Podložka relace se rozjasní:



Zobrazení relace je mřížka, která se skládá z klipů, stop a scén (viz níže).

7	_	stopy	_	_	
Drum Rack 💿	Vocals	3 Sub Bass	Saw Bass	Master	
		▶		▶ Verse	
				▶ Drop	
				▶ Build	Scéna
	0			Kick/ Vocal	
	0			klin	
	0			КПР	
	0			▶ 7	
	0			⊳ 8	
1 0 4	🔲 1 🥚 4	🔲 1 🔵 4	🔲 1 🔘 4		
MIDI From	MIDI From	MIDI From	MIDI From		
All Ins 🔻	All Ins 🔻	All Ins 🔻	All Ins 🔻		
All Channels 🔻	All Channels 🔻	I All Channe▼	All Channels 🔻		
Monitor	Monitor	Monitor	Monitor	Cue Out	
				ii 1/2 ▼	
Master V	Master V	Master V	Master V	Master Out	
				ii 1/2 ▼	
-Inf -Inf -112 -24 -36 -48 0 -60	lnf 0 12 2 36 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	-Inf 3 5 0	-inf ↓ - 0 ↓ 12 - 24 - 36 S - 48 0 - 60	-inf ↓ 12 - 24 5000 ↓ 2 - 36 - 48 - 60	

Režim relace Launchkey poskytuje mřížku 8x2 klipů v zobrazení relace. Příklad padů Launchkey v režimu Session:



Klipy jsou obvykle smyčky, které obsahují MIDI poznámky nebo zvuk.



Stopy představují virtuální nástroje nebo zvuk stopy. Klipy MIDI umístěné na stopách nástroje se přehrají na přiřazeném nástroji ta trať.

0	
🗉 5 🌖	4
MIDI From	
All Ins	
All Channel	5 4
Monitor	न
Audio To	
Press IV	
Master	
Master	•
Master	,
Master	- 0
Master	- 0
Master	- 0 - 12
G36.88	- 0 - 12 <12
-36.88	- 0 - 12 <24 - 36

Scény jsou řady klipů. Spuštěním scény se spustí všechny klipy v daném řádku. To znamená, že můžete klipy uspořádat do vodorovných skupin (přes stopy) a vytvořit tak strukturu písně a spouštět scénu po scéně a procházet skladbou.

		▶ Verse

Opět platí, že pro přístup do režimu relace na spouštěcí klávese podržte Shift a stiskněte plošku Session (vlevo dole).

V režimu Session představují podložky mřížku klipů nalezených uvnitř barevného obdélníku v zobrazení Session View Ableton Live. Obrázek níže ukazuje obdélník (oranžový) vyčnívající z dráhy zcela vlevo na hlavní stopu:

1 Analog	2 MIDI	3 Audio	Song		A Reverb	B Delay	Mast	er	
•							•	1	00
0					-		Þ	2	
							- F	3	
•		100	-	Drop Files and			Þ	4	
•	1	11		Devices Here			►	5	
•		m					•	6	
•							Þ	7	
	10						►	8	

Jakékoli změny, které provedete v poloze klipu nebo barvě v rámci Ableton Live, se zobrazí v režimu relace spouštěcí klíč. Nesvítící podložky ukazují prázdné sloty pro klipy.



V zobrazení relace se můžete pohybovat stisknutím tlačítek a tlačítek stopy



Aktuálně vybranou mřížku klipů (uvnitř barevného obdélníku Ableton Live) můžete posunout nahoru nebo dolů. Tlačítko posune mřížku klipů o jeden řádek nahoru. Tlačítko přesune mřížku klipů dolů <sub>jeden řádek.</sub>

Tlačítka stopa vyberou sousední levou nebo pravou stopu. Tím se dráha automaticky aktivuje pro příjem MIDI.

### Spusťte klipy

Stisknutím padů spustíte klipy na odpovídajícím místě v zobrazení relace. Vložky chtějí puls zelená pro zobrazení přehrávání klipu. Dalším stisknutím padu klip znovu spustíte a stisknutím prázdného tlačítka pad pod/nahoře zastaví přehrávání této stopy.

Rychlost zastavení nebo opětovného spuštění klipů se nastavuje v globální nabídce kvantizace Ableton Live v horní části Live obrazovka. Ve výchozím nastavení je nastavena na jeden takt, ale může jít rychlostí až 1/32 not nebo pomalu až 8 taktů. Lze jej také nastavit na "Žádný", takže klipy se okamžitě změní.

IIII IIII 4 / 4 •0 •	1 Bar 🔹
	None #0
	8 Bars
e	4 Bars
Analog	2 Bars
Collision	1Bar #9
Drum Rack	1/2
	1/2T
_] Electric	1/4 #8
External Instrument	1/4T
Impulse	1/8 #7
Instrument Rack	1/8T
Operator	1/16 #6

### Spouštění scén

Stisknutím tlačítka Scene Launch (>) se spustí scény v Ableton Live. To znamená, že všechny klipy v horní řadě mřížky padů začnou společně.



### Stop, sólo, ztlumit

V režimu Session můžete pomocí padů Stop, Solo, Mute změnit funkčnost spodní části osm podložek, takže již nespouštějí klipy.

Pad Stop, Solo, Mute přepíná mezi čtyřmi různými stavy, které ovlivňují skladby různými způsoby:

Zastavit (červená) – Stisknutím padu ve spodní řadě zastavíte jakýkoli klip na odpovídající stopě. Červené pady ztmavnou, pokud se stopy nepřehrávají.



Solo (modrá) – Stisknutím padu ve spodní řadě spustíte sólování odpovídajících stop, uslyšíte pouze stopy se zapnutým Solo. Pady se ztlumí, pokud stopy nejsou sólo (tj. jsou tiché). Sólové skladby září jasně modře.

	 Junus.	- <u>8</u>	i cuso	om I	
					>
					Stop Solo Mute

Ztlumit (žlutá) – Stisknutím padu ve spodní řadě ztlumíte odpovídající stopy. Pady ztlumí pro ztlumené stopy a pady pro neztlumené stopy ponechají původní jas a barvu.



Clips (Multi-colour) – čtvrté stisknutí (po přepnutí mezi Stop, Solo a Mute) změní funkci spodních padů do výchozího režimu session, kde spodní řada padů bude opět představovat klipy.



#### evidence

Stisknutím tohoto tlačítka spustíte záznam relace v režimu relace. To vám umožní zaznamenat co přehráváte na nové klipy a také přepisujete stávající klipy.

#### CaptureMIDI

Stisknutím tohoto tlačítka se spustí funkce Capture MIDI. Retrospektivně zachycuje nedávno hrané MIDI noty ve stopě vybavené záznamem. Pokud nenahráváte, ale hrajete něco, co zní skvělé, můžete použít Capture MIDI k odeslání přímo do klipu.

#### kvantovat

Toto tlačítko kvantizuje MIDI noty v aktuálně aktivním klipu na aktuálně vybrané stopě. To přichytí MIDI noty k mřížce, což jim pomůže udržet je v čase s rytmem.

#### Klikněte

Zapne/vypne metronom Abletonu.

#### vrátit

Spustí funkci zpět.

### Arm/Select (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

Tlačítko "Arm/Select" (zvýrazněné červeně níže) nastavuje funkčnost osmi "Fader Buttons"

(zvýrazněno níže modře) na obě stopy paže, což umožňuje nahrávání; nebo pro výběr skladby. Při nastavení na Tlačítka aktivace se rozsvítí červeně, aby se zobrazila stopa připravená pro nahrávání, a pokud ne, ztlumí se červeně. Nesvítící tlačítka ukázat, že žádná stopa není spojena s faderem.



Při nastavení na Vybrat bude barva tlačítek odpovídat stopám v živém vysílání. Stisk tlačítka faderu (zvýrazněno modře) vybere tuto stopu.



## Drum Mode - Přehrávání a nahrávání bicích

Pro vstup do Drum Mode podržte tlačítko Shift a stiskněte Drum pad (2. zleva dole). Režim Drum přemění pady vaší Launchkey na pady bubnů citlivé na rychlost.



Pokud je na vybranou živou stopu načten bicí stojan a vaše spouštěcí klávesa je v režimu bicích, pady rozsvítí barvu stopy. Při hraní se pady rozsvítí zeleně. Tyto pady budou hrát jakékoli pady Drum Rack, které jsou viditelné na obrazovce vašeho počítače. Stisknutím tlačítek se posunete nahoru/ dolů přes banku 128 padů Drum Rack, každé stisknutí se posune nahoru nebo dolů po racku v bankách po 16.

•					>
•					Stop Solo Mute

Když používáte bicí stojany Ableton, režim bicí – kromě spouštění zvuků – vybere přidružený pad Drum Rack v rámci Drum Rack. To znamená, že po uvolnění se poslední hraný pad Drum Rack rozsvítí bíle a Ableton Live zobrazí vybraný pad Drum Rack na obrazovce.

## Pomocí Ableton Live's Mixer

Osm potenciometrů a osm faderů (pouze modely s 49, 61 a 88 klávesami) poskytují praktické ovládání mixu Ableton Live. Můžete ovládat hlasitost, Pan, Send A a Send B úrovně stop ve vašem projekt.

#### hrnce

Osm hrnců poskytuje praktické otočné ovládání komponent mixéru Ableton Live. Abychom zabránili jakémukoli náhlému skoku v ovládání, když začnete otáčet hrnci, implementovali jsme funkci "Pot Pickup". Hrnce začnou ovládat parametr až poté, co se přesune do pozice zobrazené v Live. Například pokud je parametr nastaven na 0 v Live, budete muset otočit bank až na krajní levý limit, aby mohl být zvednut (toto lze vypnout v preferencích Live).

Když je vaše Launchkey připojena k Live, hrnce automaticky přejdou do režimu zařízení, aby přiřadili hrnce do Live's Mixer (Volume, Pan, Sends) podržte tlačítko Shift a stiskněte označené pady v horní řada.



Hlasitost – Tento režim vám umožňuje ovládat hlasitost stopy pomocí hrnců. Chcete-li vybrat tento režim, podržte tlačítko Tlačítko Shift a stiskněte tlačítko Volume. Režim Pan - Tento režim vám umožňuje ovládat hodnoty Track Pan pomocí hrnců. Chcete-li vybrat tento režim, podržte tlačítko Shift a stiskněte pad Pan.

Sends Mode – Tento režim vám umožňuje ovládat hodnoty Track Sends pomocí potů. Chcete-li vybrat tento režim, podržte tlačítko Shift a stiskněte pad Sends. Při prvním stisknutí ovladače hrnců na Send A, při druhém stisknutí ovládají Send B.

Poznámka: režim nelze přiřadit současně potům i faderům. Pokud je režim již namapován na fadery, pad se zobrazí červeně, zatímco držíte Shift, stisknutí padu v tomto stavu nepřiřadí Pots do tohoto režimu.

### Fadery (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

Devět faderů poskytuje lineární kontrolu nad řadou parametrů mixpultu Ableton Live. Chcete-li vybrat jeden z těchto režimů, podržte tlačítko Shift (dole zvýrazněné červeně) a stiskněte příslušné tlačítko Fader (dole zvýrazněné modře).

Když je vaše Launchkey připojena k Live, fadery se ve výchozím nastavení nastaví na režim hlasitosti. V tomto režimu prvních osm faderů ovládá hlasitost stopy Ableton. Devátý fader vždy ovládá hlavní hlasitost bez ohledu na to, jaký režim zvolíte. Fadery lze také nastavit pro ovládání úrovní Send A, Send B.



Poznámka: nemůžete přiřadit režim jak potům, tak faderům současně. Pokud již režim existuje namapované na poty, pak se příslušné tlačítko Fader zobrazí červeně, zatímco držíte Shift a stisknete a Tlačítko Fader v tomto stavu nepřiřadí fadery tomuto režimu.

## Režim zařízení – Navigace a ovládání zařízení

Režim zařízení vám umožňuje ovládat "zařízení" Ableton (Ableton nebo nástroje a efekty třetích stran) na živé stopě. Když je váš Launchkey připojen k Live, hrnce se automaticky synchronizují s prvním zařízení v aktuální živé stopě.

Můžete také přiřadit fadery k ovládacím zařízením (pouze modely s 49, 61 a 88 klávesami). Chcete-li to provést, ujistěte se, že potenciometry již nejsou přiřazeny k režimu Device (nemůžete přiřadit režim jak potům, tak faderům současně), podržte tlačítko Shift a stiskněte první tlačítko Fader. Chcete-li znovu přiřadit ovládání zařízení k Pots, podržte tlačítko Shift a stiskněte první pad v horní řadě.



Pokud stopa obsahuje efektový nebo nástrojový stojan, přiřazené fadery nebo potence se synchronizují s prvním stojanem osm ovládacích prvků maker. Obrázek níže ukazuje předvolbu Instrument Rack s názvem 'Percussion 1'. V tomto příkladu ovládá osm potenciometrů vaší Launchkey řadu důležitých parametrů, včetně objemů vzorků, roztažení a startovacích časů a také hodnot Dry/Wet efektů Delay a Reverb.



Pokud stopa neobsahuje stojan, pak se režim zařízení synchronizuje s výběrem osmi parametrů prvního zařízení. Chcete-li se pohybovat mezi zařízeními na stopě obsahující více zařízení, viz "Výběr/uzamčení zařízení".

#### Výběr zařízení

Tlačítko "Device Select" vám umožňuje procházet zařízeními na stopě. Stiskněte a podržte toto pro přístup k této funkci. Bicí pady a tlačítka se šipkami se rozsvítí fialově.



K procházení zařízeními lze použít tlačítka se šipkami . Tlačítko směrem doleva a pohybem doprava. Podložky vám umožňují vybrat, která stránka ovládacích prvků je oblast ovládání. Na obrazovce se zobrazí, které zařízení je vybráno a který parametr je ovládán.

Piano Pickup	Arp   Tempo	Swing	Gate	Mutate	Deviate	0.0	Q	Device Select Device Lock
Shift Settings	Device	Volume	Pan	Pot I Sends	Mode 1	Custom		

#### Zámek zařízení

Tlačítko "Device Lock" udržuje aktuálně vybrané zařízení a ovládací banku uzamčené vůči ovládacím prvkům, i když změníte vybranou skladbu. Když je tato funkce aktivní, tlačítko svítí.

Chcete-li zámek zařízení vypnout, stiskněte znovu tlačítko Zámek zařízení. Výběr nového zařízení, zatímco zařízení Pokud je tlačítko zámku zapnuto, uzamkne ovládání na nově vybraném zařízení.



## Transportní funkce

Tlačítka zobrazená níže poskytují klíčové funkce pro provádění a nahrávání s Ableton Live.



Přehrát - Stisknutím tohoto tlačítka spustíte přehrávání.

Stop - Stisknutím tohoto tlačítka zastavíte přehrávání.

Záznam - Stisknutím tohoto tlačítka se spustí záznam relace v režimu relace. To vám umožní nahrávat to, co přehráváte, do nových klipů a také překopírovat existující klipy.

Loop - Spouští Abletonův přepínač smyčky

# Práce s Cubase

### Založit

Cubase 12+ je dodáván s předinstalovaným skriptem Launchkey [MK3]. Aby Launchkey fungoval, potřebujete Cubase 12+. Cubase automaticky detekuje váš Launchkey [MK3]. Spouštěcí klávesa je výchozí následující režimy:

- Pad Mode režim relace.
- Pots Volume (spouštěcí klávesa 25/37) nebo Pan (spouštěcí klávesa 49/61/88).
- Fadery (Launchkey 49/61/88) Hlasitost

Pro rychlý přístup k režimům a informacím pro Launchkey, který jste připojili, klikněte na: Studio > Studio Setup... > MIDI Remote > Open MIDI Remote v dolní zóně.

Uvidíte následující, kde můžete vidět, k čemu je každý ovládací prvek na Launchkey namapován.



## Režimy pot a režimy Fader (49, 61, 88 kláves)

Nad horní řadou padů jsou režimy pot. Podržte Shift a stiskněte pad pro režim, který chcete použít. Můžete změnit přiřazení faderů na Launchkey 49, 61 a 88 podržením Shift a stisknutím tlačítek faderu.

Turburdanda -	Tuhuhuhuh	Tahadan	Tulududud	1 minutual	Tuhudunda Tuhudunda	Luhmhmhmh	Tulmhulml	Master
Device	Volume	Send A	Send B Fader	Mode I	I Cus	stom I		Arm/Select

Když pohnete pot nebo fader, na obrazovce se na okamžik zobrazí parametr a jeho aktuální hodnota. Tyto režimy můžete kdykoli přiřadit buď potům, nebo faderům, ale oba nemohou mít stejný režim.

#### Režim zařízení

Režim zařízení propojuje hrnce nebo fadery pro ovládání 'Track Quick Controls' Cubase. Chcete-li přiřadit fadery k rychlým ovladačům stopy Cubase, podržte Shift a stiskněte tlačítko Device pod faderem jedna.

### Režim hlasitosti

Režim hlasitosti propojuje potenciometry nebo fadery Launchkey pro ovládání hlasitosti pro zvolenou banku stop.

### Panova móda

Režim Pans propojuje hrnce Launchkey s pánvemi pro banku skladeb, kterou si vyberete. Nemůžete přiřadit Fadery k ovládacím prvkům Pan Cubase.

### Odešle (odešle A a B)

Jedním stisknutím padu Sends nastavíte poty tak, aby ovládaly první banku sendů (Sends A) pro banku stop, kterou zvolíte. Stisknutím padu Sends, když jste již v režimu Sends, přepínáte mezi poty Odešle A a odešle B v Cubase.

Podržte Shift a stiskněte tlačítko Sends A nebo Sends B pod fadery tři nebo čtyři pro přiřazení jednoho Sends banka k faderům.

Machine Translated by Google

### režim pad

#### režim relace

Režim Session vám umožňuje ovládat Select, Record Arm, Solo a Mute. Režim relace má dvě stránky:

- 1. Stránka 1 je pro ovládání Select (horní řada) a Arm (dolní řada).
- 2. Strana 2 je pro Mute (horní řada) a Solo (spodní řada).

Mezi stránkami se můžete pohybovat pomocí padu Stop/Solo/Mute. Tlačítka se šipkami se rozsvítí, aby se zobrazila stránka můžete se pohybovat a na obrazovce se na okamžik zobrazí režim padu.

Na stránce 1 pady ukazují aktuální banku osmi stop podsvícených barvami stop a ovladače paží svítí červeně. Pokud má banka méně než osm stop, nedostupné ovládací prvky se nerozsvítí. Vybraná stopa je jasně osvětlená a nevybrané stopy svítí slabě. U ovládání aktivace svítí aktivované stopy jasně červeně.

Na stránce 2 horní řádek ovládá Mute a spodní řádek ovládá Solo. Když je funkce aktivní, pad jasně svítí.Tyto barvy padů odpovídají Cubase pro Solo (červená) a Mute (žlutá).

### Tlačítka faderu (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

Tlačítko "Arm/Select" přepíná tlačítka Fader mezi režimy Arm a Select:

Device	Wolume Send A	Send B Fader Mode	i Custom I	-

Nesvítící tlačítka faderu ukazují, že s tímto kanálem faderu není spojena žádná stopa.

#### Vyberte režim

V režimu Select LED diody tlačítek odpovídají barvě stopy Cubase a svítí slabě

barva stopy. Můžete vybrat jednu skladbu najednou.

#### móda paže

V režimu aktivace svítí LED diody tlačítka červeně. Stisknutím tlačítka Fader aktivujete stopu v aktuální bance a rozsvítí se LED dioda tlačítka jasně červeně. Můžete aktivovat více stop najednou.

#### Machine Translated by Google

## Přepravní kontroly



Níže uvedená tabulka ukazuje, jak se ovládání přenosu na vašem Launchkey mapuje na přenos a úpravy ovládací prvky v Cubase.

Řízení	akce
Hrát si	Spustte přehrávání
Stop	Zastavit přehrávání
evidence	Přepněte tlačítko Record Cubase.
Smyčka	Přepíná funkci smyčky Cubase.
CaptureMIDI	Spouští funkci Retrospective MIDI Record Cubase.
kvantovat	Spouští funkci Quantize Cubase.
Klikněte	Zapíná/vypíná metronom Cubase.
vrátit	Spustí funkci Zpět Cubase.
Shift + Zpět	Podržte Shift a stiskněte Undo pro spuštění Cubase Funkce znovu

### Tlačítka Track

Stisknutím tlačítek Track (pady, potenciometry a fadery) můžete nastavit ovladače padu, pot a faderu o osm stop. Toto nevybere novou stopu, dokud nestisknete pad v horní řadě. Podržením Shift a stisknutím tlačítek Track seřadí aktuální výběr o jednu stopu.



### > Pad (spuštění scény)

Tato podložka v Cubase nic nedělá.



# samostatné funkce

### Mřížka

Mřížka se skládá z 2x8 rychlostně citlivých padů. Samostatné funkce padů se zobrazují šedým textem kolem mřížky a jejich použití je podrobně popsáno níže.

### Drum móda

Podržte Shift a stiskněte pad Drum Mode (druhý zleva dole) pro vstup do Drum Mode. Zatímco v tomto režimu pady citlivé na rychlost vydávají MIDI noty od C1 do D#2 a budou svítit modře.



Shift Settings									>
Fixed Chord									Stop Solo Mute
	Session	Drum	Scale Chord	User Chord Pad N	fode	Cus	tom [	!	

### Režimy akordů

### Režim měřítka akordů

Režim Scale Chord vám poskytuje banky předdefinovaných akordů. Pro přístup k těmto bankám stiskněte pad Scale Chord a zároveň držte tlačítko Shift. Každá řada padů bude nyní obsahovat banku akordů. Kořenový klíč je ve výchozím nastavení C moll, pro změnu viz Režim měřítka.

	Device	Volume	Pan	Pot I Sends	Mode	Custom	
Shift Settings							>
Fixed Chord							Stop Solo Mute
			Scale Chord	User Chord Pad I			

První a poslední pad každé řady se rozsvítí jasněji než prostřední pady, aby se zobrazila poloha kořenového akordu. K procházení mezi stránkami akordů použijte navigační tlačítka .

Na první stránce je horní řada padů osvětlena modře a obsahuje triády, spodní řada padů obsahuje 7 a je osvětlena tmavší modří. Stisknutím tlačítka se objeví řada 9th, přičemž pady se rozsvítí fialově, pod tím jsou 6/9 a pady se rozsvítí růžově.

	Device	Volume	Pan	Sends	Custom	 
						>
·						Stop Salo Mute

	Device	Volume	Pan	Sends	Custom	and the second second	
•							>
•							Stop Solo Mute

	Device	Volume	Pan	Pot N	fode	/ · · /		
•								>
								Stop Solo Mute
	Session	Drum	Scale Chord	User Chord Pad N	Node	Custom	<u> </u>	

Když stisknete pad, rozsvítí se zeleně a po uvolnění se vrátí do původní barvy.

Chcete-li změnit oktávu akordů, podržte Shift a stiskněte tlačítka , která umožňují přístup k rozsah od -3 do +3 oktáv.

#### Režim uživatelského akordu

V režimu User Chord Mode můžete každému padu přiřadit až šest akordů. Váš Launchkey ukládá tyto akordy do své vnitřní paměti a jsou přístupné mezi cykly napájení. Veškeré přiřazení, které provedete, jsou stále dostupné i po vypnutí a opětovném zapnutí Launchkey.

Pro vstup do režimu User Chord podržte tlačítko Shift a stiskněte pad User Chord (spodní řada, čtvrtá zleva).



Pro přiřazení akordu padu stiskněte a podržte pad a stiskněte noty, které chcete přiřadit klávesnice. Každému padu můžete přiřadit až šest not. Noty můžete zadávat pomocí jednotlivých stisků kláves, což znamená, že nemusíte držet všechny noty najednou, dokud držíte pad.

Když přiřadíte akord padu, rozsvítí se modře. Když stisknete pad, zahraje akord a rozsvítí se až zelená. Pokud není přiřazen žádný akord, pad nebude svítit.



Chcete-li odstranit přiřazení akordu z padu, podržte tlačítko stop/solo/mute, pady s přiřazenými akordy se zbarví červeně. Stisknutím červeného padu smažete přiřazený akord, po smazání pad již nebude

User Chord Lock On	Arp   Tempo	Swing	Gate	Mutate	Deviate		Device Select Device Lock
Shift Settings	▲						>
Fixed Chord	-						Stop Sale Mute
				User Chord Pad M			

Pomocí tlačítek můžete transponovat banku akordů v půltónech mezi -12 a +12, jakékoli změny se zobrazí na obrazovce.



#### Pevný akord

Fixed Chord vám umožňuje zahrát tvar akordu a poté jej transponovat stisknutím jiných kláves.

Chcete-li nastavit akord, stiskněte a podržte tlačítko Fixed Chord. Poté, zatímco stále držíte tlačítko, stiskněte a uvolněte klávesy, které chcete být součástí vašeho akordu. Akord je nyní uložen.



Launchkey považuje první notu, kterou zadáte do akordu, za "kořenovou notu", i když přidáte noty nižší než první, jako v příkladu níže:



Stiskněte a podržte tlačítko Fixed Chord, poté stiskněte a uvolněte C, poté E a nakonec G (akord C dur). Jednotka to uloží jako 'pevný akord'. Uvolněte tlačítko Fixed Chord. Durové akordy budou nyní znít na kteroukoli klávesu, kterou stisknete. Nyní můžete například stisknout F pro poslech akordu F dur (zobrazeno níže), nebo Ab pro poslech akordu Ab dur atd.



### režim měřítka

V režimu Scale můžete nastavit celou klaviaturu nebo pady v režimu nástroje tak, aby hrály pouze noty ve zvolené stupnici. Stisknutím tlačítka "Měřítko" aktivujete tento režim, tlačítko se rozsvítí je aktivní.

Na obrazovce se zobrazí zpráva zobrazující aktivní stupnici (ve výchozím nastavení C moll).

Chcete-li změnit měřítko, musíte otevřít Nastavení měřítka. Podržte tlačítko Shift a stiskněte tlačítko Scale. Tlačítko Scale bliká, což znamená, že jste v nastavení měřítka.

Chcete-li změnit kořenovou notu, stiskněte odpovídající klávesu (všechny černé klávesy představují ostré #). Pady mění typ stupnice. V režimu nastavení měřítka vypadají takto:



Spodní řada padů se rozsvítí, takže můžete vybrat měřítko, obrazovka ukazuje vybrané měřítko. Zleva doprava pady vybírají následující stupnice:

- 1. Menší
- 2. hlavní
- 3. Dorian
- 4. Mixolydian
- 5. Frygický
- 6. harmonická moll
- 7. Malá pentatonika
- 8. Major Pentatonika.

Chcete-li opustit režim nastavení váhy, stiskněte tlačítko Scale nebo jakékoli funkční tlačítko. Režim nastavení také vyprší po deseti sekundách nečinnosti a klávesnice se vrátí do předchozího stavu.

### Vlastní režimy

Pomocí komponent novation můžete nakonfigurovat knoby, pady a fadery Launchkey (pouze modely s 49, 61 a 88 klávesami) pro odesílání vlastních zpráv. Tyto vlastní konfigurace zpráv nazýváme vlastní režimy. Pro přístup k uživatelským režimům stiskněte Shift a tlačítka Custom Mode Pads/Fader.

Všimněte si, že v samostatném provozu nejsou dostupné režimy Zařízení, Hlasitost, Posun, Odeslání a Session.



				 	1	-1		_
Device	Volume	Send A	Send B		Tustom		Arm/Sel	ect

Pro přístup ke komponentám navštivte components.novationmusic.com pomocí webového prohlížeče s podporou MIDI (doporučujeme Google Chrome, Edge nebo Opera). Případně si stáhněte samostatnou verzi Komponenty ze stránky účtu Novation.

#### Podložky

Launchkey má čtyři vlastní režimy padu. Pro přístup k těmto uživatelským režimům podržte Shift a poté stiskněte libovolný ze čtyř tlačítek Pad Mode Custom. Pady mohou posílat MIDI poznámky, zprávy Program Changes a CC zprávy pomocí komponent.

Launchkey se dodává se čtyřmi výchozími režimy vlastní podložky. Zleva doprava výchozí režimy pad nabízí následující funkce:

- Minor Scale: Každý pad je nota ve stupnici C moll přes 2 oktávy.
- Alt Drums: Alternativa k rozložení tónů režimu Drum Mode pro hru na bicí.
- CC přepínače: Sekce CC přepínačů pro MIDI mapování s řadou momentálních a řadou přepnout.
- Programy 0-15: Prvních 16 programů se změní pro výběr vašich předvoleb.

#### hrnce

Launchkey má čtyři vlastní režimy. Pro přístup k těmto uživatelským režimům podržte Shift a poté stiskněte kterékoli ze čtyř tlačítek Pot Mode Custom. Pots může odesílat vlastní čísla CC pomocí komponent.

#### Fadery (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

Launchkey má čtyři vlastní režimy faderu. Pro přístup k těmto uživatelským režimům podržte Shift a poté stiskněte libovolné ze čtyř uživatelských tlačítek režimu fader. Fadery mohou odesílat vlastní čísla CC pomocí komponent.

### arpeggiator

Stisknutím tlačítka Arp nalevo od Launchkey aktivujete Arpeggiator, který vezme vaše akordy a vytvoří arpeggio – tj. zahraje každý tón akordu jeden po druhém. Arpeggiator poběží tak dlouho, dokud držíte klávesy, na rytmické hodnotě určené Arp Rate.



Launchkey's Arp je skvělý způsob, jak snadno vymýšlet zajímavé melodie a postupy.

### Ovládání hrnce Arpeggiator

Když podržíte tlačítko Shift, hrnce mohou transformovat vaše arpeggia.



Tempo – Tento bank zrychluje nebo zpomaluje vaše arpeggio vzhledem k Arp Rate. Při použití Launchkey jako samostatného ovladače se toto tempo pohybuje od 60 BPM do 187 BPM. Při synchronizaci s Ableton Live však tento hrnec nebude mít žádný účinek.

Swing – Tento hrnec nastavuje míru zpoždění každé další noty, což má za následek rytmus švihu. Chcete-li změnit Swing Arpeggiatoru, podržte tlačítko Arp a otočte hrnec označený Swing. Ve výchozím nastavení (střední poloha) bude výkyv nastaven na 0 % (to znamená žádný výkyv), s extrémy 80 % (velmi výkyv) a -80 % (negativní výkyv). Negativní švih znamená, že každá další nota je uspěchaná, nikoli zpožděná.

Gate – Nastavením tohoto banku se vytvoří delší nebo kratší MIDI tóny, výsledkem je buď více "staccato" arpeggia, nebo plynulejší "legato". Tento bank se pohybuje od 0 % do 200 % prostoru mezi notami. Pro noty s aplikovaným swingem si obě noty zachovávají stejnou délku brány.

Mutate – Poté, co vyberete Mutate jako režim Arp, podržte tlačítko Shift a otáčením tohoto hrnce přidejte variaci do svého arpeggia. S každým otočením banku se objeví nová "mutace." Když přestanete otáčet, tóny banku se nastaví a budou se opakovat donekonečna.

Deviate – Po výběru Deviate jako Arp Rhythm otočte tímto hrncem a vytvořte rytmické variace. S každým otočením tohoto hrnce vytvoříte jiný vzor podložek.

Poznámka: hrnce budou také ovládat funkce arp s aktivním zámkem Arp Control Lock .

### Režimy Arp

Po zapnutí Arp budete v jednom ze sedmi typů Arpeggiator, z nichž každý má za následek arpeggia různých pořadí not. Chcete-li změnit typ Arp, stiskněte a podržte tlačítko Shift a poté stiskněte klávesu odpovídající požadovanému režimu.



Up – Noty hrají ve vzestupném pořadí (tj. stoupající ve výšce). Jak přidáváte noty, počet not v sekvenci roste, ale zůstávají ve vzestupném pořadí. Můžete například začít podržením první noty – E3 – a poté přidat další dvě noty – C3 a G3. Výsledné arpeggio bude C3, E3 a G3.

Dolů – Tento režim je podobný režimu Nahoru, ale noty hrají v sestupném pořadí (např. G3, E3, C3).

Nahoru/dolů – Tento režim arpeggia začíná přehráváním not ve vzestupném pořadí. Poté, po dosažení nejvyššího tónu, tóny klesají směrem k nejnižšímu tónu, který zahraje jednou, než se arpeggio znovu zvedne a zastaví se před dosažením nejnižšího tónu. To znamená, že když se pattern opakuje, nejnižší tón zahraje pouze jednou.

Hrané – Noty se opakují v pořadí, v jakém jste je zahráli.

Random – V tomto režimu je pořadí tónů akordů náhodně náhodné.

Chord – Všechny tóny se přehrávají v každém rytmickém kroku (viz Arp Rate). Díky tomu hrajete rychle akordy jednodušší.

Mutate – Tento režim vytváří své vlastní noty a přidává je do arpeggia otáčením hrnce pod štítkem 'Mutation'. Otočte tento hrnec a změňte své arpeggio neočekávaným způsobem. Hrnec sám o sobě jde od "jemného" (vlevo) po "šílený" (vpravo) – tj. 25 % vlevo přidá jemné variace do vašeho arpeggia, zatímco 99 % vpravo vám dá velmi neočekávané výsledky. Až budete spokojeni s tím, co slyšíte, přestaňte hrncem otáčet. Poznámky se budou opakovat donekonečna.

### Arp sazby

Tyto možnosti určují rychlost arpeggiovaných not. Vzhledem k tomu, že každá nota hraje bezprostředně po konci předchozí noty, kratší sazba (např. 1/32) hraje arpeggio rychleji než delší (např. 1/4).

Možnosti sazby jsou běžné hodnoty noty: čtvrťové (1/4), osminové (1/8), šestnáctinové (1/16) a třicetisekundové (1/32) noty. Chcete-li změnit Arp Rate, stiskněte a podržte tlačítko Arp a poté stiskněte klávesu níže 1/4, 1/8, 1/16 nebo 1/32.

Navíc můžete zapínat/vypínat rytmy tripletů pro každou z výše uvedených hudebních hodnot stisknutím tlačítka pod "Triplet". To změní vaše noty arpeggia na čtvrťové, osmé, šestnácté a třicetisekundové notové trojice.



### Arp oktávy

Tyto čtyři klávesy určují, kolik oktáv vaše arpeggia zahrnuje. Pro změnu podržte tlačítko Arp a poté stiskněte klávesu pod 1, 2, 3 nebo 4. Výběrem oktávy vyšší než 1 se bude arpeggio opakovat ve vyšších oktávách. Například arpeggio, které bylo C3, E3 a G3 na 1 oktávě, se stane C3, E3, G3, C4, E4 a G4, když je nastaveno na 2 oktávy.

	Octave			Rhythm	
					•ו
of the second second		- 1		 and the second second	Sector A
				111-2	
				1000	
			11.0	1.773	
				112.5	1111
	0.088			2 33	
1212					

### Arp rytmy

Arp Rhythms přidávají hudební resty (tiché kroky) do patternu vašeho arpeggia, což umožňuje větší variace vašich arpeggií. Podržte Arp a poté stiskněte jednu z následujících kláves:

Tečky – Tyto tři možnosti jsou rytmické vzory.

- O Normální nastavení Arpeggiatoru, vkládá poznámku ke každému dílku zvolené frekvence Arp.
- OXO (note rest note) Tento rytmus přidává mezi každou dvojici not pomlku.
- OXXO (note rest rest note) Tento pattern přidává dva pomlky mezi každou dvojici not.

Random – Tato možnost vytváří náhodné pomlky pro náhodné délky. Každý krok má 50% šanci, že bude buď poznámkou, nebo odpočinkem. Pokud se jedná o pomlku, nota se nepřeskočí, ale přesune se k dalšímu kroku.

Deviate – Toto je nejunikátnější Arp Rhythm a vytváří mnoho variací not. Využívá rotační hrnec Deviate, kde každé otočení vytváří jiný odpočinkový vzor.

#### západka

Latch vám umožní používat Arpeggiator bez držení kláves. Jakékoli tóny, které stisknete a uvolníte současně, vytvoří nový pattern arpeggia, na který se arpeggiator "zachytí". Arpeggiator pak pokračuje ve hře, jako byste nikdy nepustili klávesy. Když stisknete novou klávesu, předchozí arpeggio se vymaže a vytvoří se nové.

Chcete-li zapnout funkci Latch, stiskněte a podržte tlačítko Shift a poté stiskněte tlačítko Arp.



### Zámek ovládání Arp

Dlouhým stisknutím tlačítka Arp se zapne zámek ovládání Arp. Když je zapnutý režim Arp Control Lock, jsou ovládací prvky Arp na potech a padech přístupné přímo, aniž byste museli stisknout Shift. To je užitečné, když chcete hrát arp jednou rukou.

Když je Arp Control Lock zapnutý, obrazovka se aktualizuje a zobrazí vás a LED tlačítko Arp bliká. Dalším stisknutím tlačítka Arp vypněte zámek ovládání Arp.



Symboly jsou vyhrazeny pro funkce přicházející do Launchkey v budoucnu (viz "Režim brnknutí" na straně 42). Sledujte nadcházející aktualizace firmwaru, které odemknou další funkce.

			a	
-	- 1	pressioner (	Contraction of the	
100				

## Oktávová tlačítka

Stisknutím tlačítek Octave zvýšíte a snížíte oktávu klaviatury o 1. Dostupné oktávy se pohybují od C-2 do C8. Shift stisknutím tlačítek Octave transponuje klaviaturu nahoru nebo dolů o jeden půltón.



Chcete-li resetovat oktávu klaviatury na 0, stiskněte současně tlačítka Octave +/-. Chcete-li resetovat transpozici klaviatury na 0, podržte Shift a současně stiskněte tlačítka Octave +/-.

#### Machine Translated by Google

#### Nastavení

Stisknutím tlačítka Nastavení vyvoláte na obrazovce nabídku nastavení. Pomocí tlačítek scénymůžete procházet seznamem nastavení .Chcete-li upravit hodnoty nastavení, použijte pady nebo tlačítka stopy. Dostupná nastavení jsou uvedena níže.

nastavení	Popis	rozsah hodnot	výchozí
MIDI kanál klíče	Nastavuje MIDI kanál pro klávesy	1-16	1
Akord MIDI kanál	Nastavuje MIDI kanál pro Scale Chord a Uživatelský akord	1-16	2
Drums MIDI Channel Nastavuj	e MIDI kanál pro režim Drum	1-16	10
Velocity Curve (Keys) Vyberte k	řivku rychlosti pro klávesy	Měkký/Normální/Tvrdý <sup>/Vypnuto</sup>	normální
Velocity Curve (Pady) Vyberte k	řivku rychlosti pro pady	Měkký/Normální/Tvrdý <sup>/Vypnuto</sup>	normální
Pad po dotyku	Nastavte typ aftertouch	Vypnuto / Kanál / Poly	poly
Pad AT Threshold	Nastavte práh, ve kterém se spustí aftertouch, v Low / Medium	n / High Normal	
Hrnec vyzvednutí	Zapnout/vypnout sběrač hrnce	Vypnout zapnout	vypnuto
MIDI hodiny jsou vypnuté	Zapněte/vypněte MIDI hodiny	Vypnout zapnout	Na
Jas	Upravte jas padů a obrazovky 1-16		9
Režim Vegas*	Zapíná/vypíná režim Vegas*	Vypnout zapnout	Na

\*Vegas Mode je světelná show, která se zobrazí na padech a tlačítkách faderu po určité době nečinnosti.

#### vyzvednutí hrnce

Hru vyzvednutí můžete zapnout z nabídky nastavení. Při zapnutém Pot vyzvednutí váš Launchkey ukládá stavy různých stránek pro hrnce a fadery. Ovládací prvek vydá MIDI pouze tehdy, když byl ovládací prvek přesunut do polohy uloženého stavu. Tím se zabrání náhlým skokům v řídicí hodnotě.

Pokud přesunete ovládací prvek, ale není "vyzvednut", obrazovka zobrazí uloženou hodnotu, dokud nebude přesunuta do bodu vyzvednutí.

### Režim navigace - (tlačítko [...])

Stisknutím tlačítka '...' přepnete Launchkey do navigačního režimu užitečného pro procházení vzorků a předvoleb. Uvidíte, jak se podložky rozsvítí, jak je znázorněno níže. Čtyři modré plošky tvoří levou, pravou, nahoru a dolů klávesnici, která kopíruje klávesy pro ovládání kurzoru na klávesnici počítače. Zelený pad kopíruje klávesu enter/return na klávesnici vašeho počítače. Pady můžete použít k procházení a výběru presetů a samplů ve vašem DAW nebo softwarovém pluginu, stejně jako jakékoli jiné funkce kurzorových kláves a tlačítko enter.



### proudová móda

Režim Strum je funkce ovládacích prvků arpeggiatoru. Režim Strum je inspirován hraním na strunné nástroje, jako je kytara, harfa, a také oblíbeným ovládáním stylu "Omnichord". Využívá modulační kolečko pro kontrolované a hratelné brnkání vašeho arpeggia. Režim Strum si můžete představit jako modulační kolečko, které jsou virtuálními strunami, na které můžete brnkat.

Chcete-li vstoupit do režimu Strum, na stránce Arp Controls stiskněte šestý pad nahoře. Tento pad zapíná nebo vypíná režim Strum.Když je zapnutý, pad svítí zeleně, když je vypnutý, svítí slabě červeně. Do režimu Strum se dostanete také podržením tlačítka [Shift] a stisknutím klávesy označené [Ø] na klávesnici.



Jakmile je režim Strum zapnutý, držte noty na klaviatuře a pomocí modulačního kolečka hrajte virtuální struny na svých akordech. V režimu Strum máte stále přístup k většině chování arpeggiatoru, jedinou výjimkou je stránka Rhythm, která se stane neaktivní, když je zapnutý režim Strum. Ovládací prvky Arp v režimu Strum

Mode – Umožňuje nastavit směr nebo pořadí not na modulačním kolečku.

Nahoru – zvednutím Mod Wheel zahrajete noty ve vzestupném pořadí.

Dolů – zvednutím Mod Wheel se noty zahrají v sestupném pořadí.

Nahoru/dolů – zvednutím Mod Wheel zahrajete noty ve vzestupném a poté sestupném pořadí.

Hráno – zvednutím Mod Wheel se zahrají noty v pořadí, v jakém byly zahrány do arpeggiatoru.

Náhodné – zvednutím Mod Wheel se budou hrát noty v náhodném pořadí.

Chord – zvednutím Mod Wheel zahrajete celé akordy a aplikujete až čtyři inverze na tvar akordu.

Mutate – zvednutí Mod Wheel bude následovat nastavení otočného ovladače Mutate Arp.

Rate – Toto vám umožní prodloužit dobu trvání nebo dobu "vyzvánění" jednotlivých tónů brnkání. ¼ udává nejdelší dobu trvání noty a 1/32 udává nejkratší dobu trvání. Můžete přidat další jemné ovládání délky noty pomocí otočného ovladače "Gate".

Octave – Do režimu Strum můžete přidat další oktávy, čímž získáte mnohem širší rozsah not nebo virtuálních strun dostupných z Mod Wheel.

Mod Wheel – Při nastavení na jednu oktávu umístí Mod Wheel virtuální struny do rozsahu jedné oktávy. Při vyšším nastavení se zvýší počet virtuálních strun a také rozsah tónů zvýšení v oblasti Mod Wheel.

Latch – To vám umožní zablokovat arpeggiator normálním způsobem, takže noty na klaviatuře nemusí být být držen dole.

Poznámka: Když je západka Arp zapnutá, v režimu Strum neuslyšíte žádné tóny hrané na klaviatuře, dokud pomocí Mod Wheel brnkáte arpeggiem.

# Práce s jinými DAW

Launchkey může fungovat jako univerzální MIDI kontrolér pro Logic, Reason a také řadu dalších DAW pomocí HUI (human user interface). Kromě zpráv Note On/Note Off odeslaných z kláves, každý z potenciometrů, faderů a padů vysílá MIDI zprávu, kterou si můžete upravit pomocí Novation Components. To vám umožní nakonfigurovat zařízení tak, aby tyto zprávy používalo, jak si přejete.

## logika

Vaše Launchkey může sloužit jako ovladač pro mnoho úkolů v Logic Pro X. Chování popsané v sekci Samostatné funkce zůstává stejné v Logic Pro X. Kromě toho můžete svůj Launchkey upravit tak, aby vyhovoval vašim potřebám, pomocí vlastních režimů. Funkce Launchkey věnované Logic Pro X jsou podrobně popsány níže.

### Založit

Chcete-li nastavit Launchkey pro použití s Logic Pro X, budete si muset stáhnout potřebné ovladače, postupujte podle následujících kroků:

- Klikněte na odkaz na zákaznický portál Novation na novationmusic.com
- Zaregistrujte spouštěcí klíč [MK3]
- Přejděte na Můj hardware > Launchkey [MK3] > Stahování/Ovladače
- Stáhněte a spusťte instalační program logických skriptů

S nainstalovaným Logic Pro X a skriptem zapojte Launchkey do USB portu vašeho Macu.Když otevřete Logic, váš Launchkey bude automaticky rozpoznán. Nyní, když podržíte tlačítko Shift na Launchkey pady budou vypadat takto:



Pokud se tak nestane, budete muset ručně vybrat svůj Launchkey jako 'Control Surface' prostřednictvím následující cesta:

Logic Pro X > Ovládací plochy > Nastavení.

Jakmile jste v okně Nastavení, zvolte 'Instalovat' z nabídky 'Nový'. Tím se otevře okno "Instalovat". Přejděte na tlačítko Novation Launchkey a klikněte na 'Přidat'.



### režim relace

Chcete-li vstoupit do režimu relace, podržte Shift a stiskněte pad režimu relace, jak je znázorněno níže. Tento režim umožňuje povolit nahrávání nebo ztlumení a sólové logické stopy.



Režim Record/Mute – horní řada padů přepíná rameno nahrávání na příslušné stopě a bude svítit červená, spodní řádek přepíná ztlumení stopy a bude svítit žlutě. Stopy reprezentované pady zahrnují všechny send stopy, horní řada padů nebude svítit pro sendy (sběrnice).



Stisknutím červeného padu tuto stopu aktivujete pro nahrávání a rozzáří se jasněji červeně. Když ztlumíte stopu, odpovídající pad se zesvětlí.

Režim Record/Solo – Stejně jako výše, horní řada padů přepíná rameno nahrávání na příslušné stopě, spodní řada padů bude svítit modře a přepíná stopu sólo. Když je podložka sólo, stane se jasnější modrou.



Mezi dvěma režimy nahrávání/sólo můžete přepínat stisknutím tlačítka Stop/Solo/Mute. Vezměte prosím na vědomí, že při použití Launchkey s Logic Pro X bude tlačítko Stop/Solo/Mute přepínat pouze mezi režimy Solo a Mute, režim zastavení neexistuje. Tlačítko Stop transport zastaví přehrávání.

#### Machine Translated by Google

#### hrnce



Režim zařízení – Propojuje hrnce s parametry nebo "chytrými ovládacími prvky" zařízení na zvolené stopě. U nástrojových stop je to pole parametrů nástroje. Pro přiřazení hrnců do Device Mode stiskněte Device Pad (vlevo nahoře) a podržte tlačítko Shift. Nyní, když pohnete hrncem, na obrazovce se na okamžik zobrazí změněný parametr zařízení a jeho aktuální hodnota.

Obrázek níže ukazuje skladbu obsahující 'Classic Electric Piano'. V tomto příkladu ovládá osm potenciometrů Launchkey řadu důležitých parametrů včetně hlasitosti zvonu, výšek, Drive atd.



Volume Mode – Propojuje hrnce s ovládáním hlasitosti stop projektu, včetně send stop (sběrnic). Když pohnete hrncem, na obrazovce se zobrazí změněný parametr zařízení a jeho aktuální hodnota moment.

Režim Pan - Spojí hrnce pro ovládání panů pro příslušné stopy, včetně send (sběrnic). Když pohnete hrncem, na obrazovce se na okamžik zobrazí změněný parametr zařízení a jeho aktuální hodnota.

Sends Mode - Propojí hrnce pro kontrolu sendů. Když pohnete hrncem, na obrazovce se na okamžik zobrazí změněný parametr zařízení a jeho aktuální hodnota.

Poznámka (pouze modely s 49, 61 a 88 klávesami): režim nelze přiřadit současně potenciometrům a faderům. Pokud je režim již namapován na poty, pak se příslušné tlačítko faderu zobrazí červeně, zatímco držíte Shift, stisknutí tlačítka fader v tomto stavu nepřiřadí fadery tomuto režimu.

### Fadery (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

- Režim zařízení Propojuje fadery s parametry nebo "chytrými ovládacími prvky" zařízení na zvolené stopě (viz navigace). U nástrojových stop je to pole parametrů nástroje. Chcete-li přiřadit fadery do režimu zařízení, stiskněte tlačítko Device Fader (levé úplně) a současně držte tlačítko Shift. Nyní, když pohnete faderem, na displeji se zobrazí změněný parametr zařízení a jeho aktuální hodnota obrazovce na chvíli.
- Volume Mode Propojuje fadery s ovládáním hlasitosti stop projektu, včetně sendů (Bus stopy). Když posunete fader, zobrazí se změněný parametr zařízení a jeho aktuální hodnota na chvíli obrazovku.
- Režimy odesílání propojuje fadery pro ovládání odesílání. Když posunete fader, změní se zařízení parametr a jeho aktuální hodnota se na okamžik zobrazí na obrazovce.

Poznámka: režim nelze přiřadit současně potům i faderům. Pokud je režim již namapován na poty, pak se příslušné tlačítko faderu zobrazí červeně, zatímco držíte Shift, stisknutí tlačítka fader v tomto stavu nepřiřadí fadery tomuto režimu.

### Arm/Select (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

Tlačítko 'Arm/Select' nastavuje funkcionalitu osmi 'Track Buttons' na obě stopy paže, což umožňuje nahrávání; nebo pro výběr skladby. Při nastavení do aktivace se tlačítka rozsvítí červeně, když je stopa připravena pro nahrávání, a ztlumí červeně, když ne. Nesvítící tlačítka ukazují, že s faderem není spojena žádná stopa.

Při nastavení na Vybrat budou tlačítka svítit bíle, přičemž vybrané stopy budou jasné a nevybrané stopy ztmaví. Stisknutím tlačítka faderu vyberete skladbu.

### Transportní funkce

Níže uvedená tlačítka poskytují klíčové funkce pro provádění a nahrávání s Logic Pro X.



- Capture MIDI stisknutím tohoto tlačítka spustíte funkci "Capture as Recording" v Logic.
- Click přepíná kliknutí metronomu.
- Undo stisknutím tohoto tlačítka se spustí funkce Undo.
- Record stisknutím tohoto tlačítka se spustí funkce nahrávání.
- Přehrát a Zastavit tato tlačítka ovládají přehrávání skladby.
- Smyčka přepíná transportní smyčku ("režim cyklu").

#### navigace

Tlačítka a track umožňují navigaci mezi vybranými skladbami. Když jste v relaci

Mode Pad pro vybranou stopu bude svítit jasněji červeně než nevybrané stopy a chytré ovládací prvky se budou měnit s vybranou stopou v režimu zařízení.



### Důvod

Váš Launchkey může sloužit jako ovladač pro mnoho úkolů v Propellerhead Reason. Chování popsané v části Samostatné funkce zůstává v Reason stejné. Kromě toho můžete svůj Launchkey upravit tak, aby vyhovoval vašim potřebám, pomocí vlastních režimů. Funkce vyhrazené Launchkey to Reason je podrobně popsáno níže.

### Založit

Chcete-li nastavit Launchkey pro použití s Reason, budete si muset stáhnout potřebný skript, postupujte takto:

- Klikněte na odkaz na zákaznický portál Novation na novationmusic.com.
- Zaregistrujte spouštěcí klíč [MK3].
- Přejděte na Můj hardware > Launchkey [MK3] > Stahování/Ovladače.
- Stáhněte a spusťte instalační program Reason Script.

S nainstalovaným Reasonem a skriptem zapojte Launchkey do USB portu vašeho Macu nebo PC. Launchkey bude automaticky detekován a objeví se okno Keyboards and Control Surfaces, pokud ne, můžete jej otevřít v Reason > Preferences > Control surface . Ujistěte se, že je u zařízení Novation Launchkey MK3 zaškrtnuto políčko "Use with Reason". Zavřít okno. Nyní, pokud držíte

Tlačítko Shift na Launchkey budou pady vypadat takto:



### kontrola dopravy

- Quantize Zapíná/vypíná kvantizaci, kvantování příchozího MIDI
- Click přepíná kliknutí metronomu
- Undo stisknutím tohoto tlačítka se spustí funkce Undo
- Přehrát a Zastavit stisknutím těchto tlačítek zahájíte přehrávání skladby
- · Record stisknutím tohoto tlačítka se spustí funkce nahrávání
- Loop přepíná transportní smyčku ("režim cyklu")

#### hrnce

Když je vybrán nástroj Reason, osm hrnců Launchkey automaticky ovládá užitečné parametry. Které parametry hrnce řídí, se liší podle nástroje. Pomocí Kong Drum Designer například hrnce Launchkey (zleva doprava) mapují na výšku, pokles, sběrnici FX, Aux 1, Aux 2, Tone, Pan a Level.

#### Režim relace podložek

S vybraným nástrojem Reason a pady nastavenými na režim Session (podržte Shift a stiskněte pad Session) 16 padů Launchkey automaticky ovládá užitečná nastavení zařízení. Například pro Grain Sample Manipulator se pady (zleva doprava) mapují na Effects On, Phaser On, Distortion On, EQ On, Delay On, Reverb On, Compression On, nastavení Key Mode (přepíná mezi Poly, Retrig, Legato), Porta (přepíná mezi Vypnuto, Zapnuto a Auto), Pohyb, Výběr typu zrna, Zapnutí/Vypnutí oscilátoru, Vzorek k filtrování a Osc na filtr.

#### navigace

Tlačítka se šipkami a vám umožňují procházet mezi skladbami, stisknutím tlačítka vyberete skladbu nad a tlačítkem vyberete skladbu níže. Pokud tak učiníte, automaticky aktivuje nově vybrané Důvodová stopa.

#### Přednastavené procházení

Pomocí tlačítek a procházejte předvolby na nástrojích Reason.



## Práce s HUI (Pro Tools, Studio One atd.)

'HUI' (Human User Interface Protocol) umožňuje Launchkey fungovat jako Mackie HUI zařízení, a proto pracovat s DAW s podporou HUI. Mezi DAW, které podporují HUI, patří mimo jiné Steinberg Cubase, Avid Pro Tools, PreSonus Studio One. Chování popsané v částech Samostatné funkce zůstává použitelné pro DAW s podporou HUI. Následující stránky popisují funkce při Launchkey funguje jako ovládací plocha přes HUI.

### Založit

#### ProTools

Chcete-li nastavit Launchkey v Pro Tools, přejděte na 'Nastavení' > 'Periferní zařízení'. Odtud vyberte záložku 'MIDI controllers', nastavte 'Type' na HUI, 'Receive From' na 'Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW Out', 'Send To' na 'Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW In' a ' # Ch's' až 8.

#### studio jedna

Chcete-li nastavit Launchkey v aplikaci Studio one, přejděte na "Předvolby" > "Externí zařízení" a klikněte na "Přidat…". Poté ze seznamu vyberte 'Mackie HUI', nastavte 'Receive From' na 'Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW Out' a 'Send To' na 'Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW In'.

### Režim Pad session

Chcete-li vstoupit do režimu Session, podržte Shift a stiskněte pad Session (vlevo dole), 16 padů Launchkey nyní ztlumí a sólové stopy. Horní řada bude svítit modře a spodní řada bude svítit žlutě. Pady budou svítit slabě, pokud Solo nebo Mute není aktivní, a jasně, když jsou aktivní.

### navigace

Tlačítka a se pohybují mezi vybranými skladbami. Chcete-li procházet mezi osmi stopami najednou, podržte tlačítko Shift a stiskněte tlačítko **stopy** nebo .

### Ovládání mixéru

Pot a fadery (pouze modely 49, 61 a 88 kláves) mohou poskytnout ovládání mixu nad bankou stop. Podržte Shift a poté stiskněte buď tlačítka Volume, Pan nebo Sends pan nebo Fader pro ovládání hlasitosti stopy, panorámování a Send A/B pomocí osmi potenciometrů nebo faderů vaší Launchkey. Vícenásobným stisknutím tlačítka Sends (při držení Shift) přepínáte mezi Send A a B.

### Fadery a tlačítka Fader (pouze Launchkey 49, 61 a 88)

Fadery vždy ovládají hlasitost stopy pro vybranou banku stop.

Tlačítko Zapnout/Vybrat přepíná mezi aktivací stop (výchozí) a výběrem stop. V režimu výběru tlačítka faderu svítí tlumeně bíle a v režimu paže červeně. Když je stopa vybraná a aktivní, fader tlačítko bude jasně svítit.

### transportní tlačítka

Níže uvedená transportní tlačítka budou fungovat tak, jak je popsáno při použití s HUI.

Přehrát – Stisknutím tohoto tlačítka zahájíte přehrávání skladby.
Stop
Stisknutím tohoto tlačítka zastavíte přehrávání skladby.
Undo –
stisknutím tohoto tlačítka se spustí funkce Undo.
Rec – stisknutím
tohoto tlačítka se spustí funkce nahrávání.
Smyčka – přepíná transportní
smyčku ("režim cyklu").

# fyzikální vlastnosti

## Hmotnost a rozměry

Modelka	hmotnost	Výška	Šířka	Hloubka
Spouštěcí klíč 25	1,8 kg (3,97 liber)	77 mm (3,03") (62 mm bez hrnců)	463 mm (18,23")	258 mm (10,16")
Spouštěcí klíč 37	2,7 kg (5,95 liber)	77 mm (3,03") (62 mm bez hrnců)	555 mm (21,85")	258 mm (10,16")
Spouštěcí klíč 49	3,1 kg (6,84 liber)	77 mm (3,03") (62 mm bez hrnců)	789 mm (31,06")	258 mm (10,16")
Spouštěcí klíč 61	3,5 kg (7,72 liber)	77 mm (3,03") (62 mm bez hrnců)	952 mm (37,48")	258 mm (10,16")
Spouštěcí klíč 88	8,3 kg (18,08 liber)	87 mm (3,43") (72 mm bez hrnců)	1270 mm (50,00") 258 mm	(10,16")

# Vlastní režimy a komponenty

Vlastní režimy vám umožňují vytvářet jedinečné MIDI šablony pro každou oblast ovládání. Tyto šablony můžete vytvořit a odeslat do Launchkey z Novation Components. Kromě toho můžete pomocí komponent aktualizovat firmware nebo kalibrovat kolečka Pitch a Modulation na Launchkey.



#### Varování:

Normální provoz tohoto produktu může být ovlivněn silným elektrostatickým výbojem (ESD). Pokud k tomu dojde, resetujte jednotku vyjmutím a opětovným zapojením USB kabelu. Normální operace chce návrat.

#### ochranné známky

Ochrannou známku Novation vlastní Focusrite Audio Engineering Ltd. Všechny ostatní názvy značek, produktů a společností a jakékoli další registrované názvy nebo ochranné známky uvedené v této příručce patří jejich příslušným vlastníkům.

#### Zřeknutí se odpovědnosti

Společnost Novation podnikla všechny možné kroky, aby zajistila, že zde uvedené informace jsou správné a úplné. Společnost Novation nemůže v žádném případě přijmout žádnou odpovědnost nebo odpovědnost za jakoukoli ztrátu nebo poškození vlastníka zařízení, jakékoli třetí strany nebo jakéhokoli zařízení, které může vyplynout z použití této příručky nebo zařízení, které popisuje. Informace uvedené v tomto dokumentu mohou být kdykoli změněny bez předchozího upozornění. Specifikace a vzhled se mohou lišit od uvedených a zobrazených.

#### Autorská práva a právní upozornění

Novation je registrovaná ochranná známka společnosti Focusrite Audio Engineering Limited. Launchkey MK3 je a ochranná známka společnosti Focusrite Audio Engineering PLC.

2022 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všechna práva vyhrazena.

#### novace

Divize Focusrite Audio Engineering Ltd. Windsor House, Turnpike Road Cressex Business Park , High Wycombe Buckinghamshire, HP12 3FX Spojené království Telefon: +44 1494 462246 Fax: +44 1494 459920 e-mailem: sales@novationmusic.com Web: novationmusic.com