

ZÁKLADNÝ NÁVOD NA POUŽÍVANIE A ÚDRŽBU CAJONU

Ďakujeme vám, že ste si kúpili nástroj na Kytary.sk, a želáme vám veľa krásnych zážitkov. Cieľom tohto návodu je vysvetliť, ako udržiavať váš nástroj v dobrom stave, a oboznámiť vás so základnými návykmi starostlivosti oň a jeho údržby. Správna základná starostlivosť umožní, aby nástroj zostal vo skvelej kondícii, vďaka čomu bude schopný dlho si udržať svoje zvukové a hracie vlastnosti.

Starostlivosť a údržba

Pravidelné čistenie nástroja je jednou z najdôležitejších metód, ako zachovať jeho kvalitu a dlhú životnosť. Po skončení hry nástroj utrite a odstráňte akékoľvek nečistoty, ideálne špeciálnou utierkou na hudobné nástroje alebo mäkkou bavlnenou handričkou.

Správne skladovanie

Rovnako ako ostatné drevené nástroje aj cajony reagujú najmä na relatívnu vlhkosť vzduchu a teplotu okolitého prostredia. Aby cajon zostal v najlepšej možnej kondícii, je potrebné pri dlhodobom skladovaní dbať na vhodné podmienky – ideálne je skladovanie v kvalitnom obale, v chladnejšom priestore s vlhkosťou vzduchu medzi 40 % až 50 % (napríklad v zimných mesiacoch môžu byť vykurované miestnosti extrémne suchým prostredím, ktoré nedosahuje úroveň vlhkosti ani 20 %). V prostredí s extrémne nízkou či vysokou teplotou alebo nízkou či vysokou vlhkosťou začne drevo napúčať alebo, naopak, zosychať. Môže to viesť až k jeho prasknutiu, vydutiu, deformácii alebo inému poškodeniu. Problematické sú najmä situácie, keď sa nástroj ponechá napríklad blízko zapnutého kúrenia alebo v teplých či, naopak, chladných dňoch v aute.

Ak používate zvlhčovač vzduchu, ubezpečte sa, že sa prúd vlhkosti alebo pary priamo nedotýka samotného nástroja. Ak náhle prenesiete studený nástroj z chladu do tepla, vlhkosť skondenzuje na jeho povrchu. Preto pred náhlou zmenou teploty uložte nástroj do puzdra a vyberte ho až potom, keď dosiahne približne takú teplotu, aká je v miestnosti.

Pevné puzdrá sú veľmi efektívnym prostriedkom ochrany vášho nástroja – chránia nielen pred mechanickým poškodením, ale aj pred neštandardnou teplotou alebo vlhkosťou, ale len na čas nepresahujúci 24 hodín. Na dlhodobjšie skladovanie treba nástroj umiestniť do zodpovedajúceho prostredia s vhodnejšími podmienkami.

Technika hry

Základná technika hry na cajon je v prípade väčšiny modelov rovnaká, alebo aspoň veľmi podobná – hráč sedí obkročmo na vrchnej časti a hrá prstami alebo dlaňami na ozvučnej doske, ktorá sa nachádza na prednej strane, prípadne na jej hrane. Existujú však aj výnimky (napríklad model SlapTop od firmy Meinl), na ktorých sa hracia plocha nachádza na vrchnej strane nástroja, a hmotnosť sediaceho hráča by mohla nástroj poškodiť. Ak si nie ste istí, či je váš nástroj na danú techniku vhodný, odporúčame sa informovať u výrobcu alebo vám informácie poskytne naša zákaznícka podpora. V niektorých prípadoch je možné na hru využiť aj metličky. Ideálne sú modely určené priamo pre cajony – tie sú väčšinou vyrobené z plastu, nylonu alebo iného mäkkého materiálu. Prípadná hra nevhodnými metličkami, paličkami alebo iným príslušenstvom môže poškodiť povrch nástroja.